الجنب ۱۹۳۰ دیسمبر ۱۹۳۰

3-251

المدد ۲۳۳ المن المنات

AL-MUSAWAR - Cairo 12 December 1990 No. 322



الحدكومة تساهم في تكريم البطولة

كان لفوز البطل الصري الطافر سبد تعبع بيطولة أوروما بعد بطولته العالمية ونة سرور عمت البلاد من أتصاها للى انصاها . وقد دعا ذاك الى اقامة سفلة رسية للبطل في كازيتو الجزيرة المنزك فيها الهيئة الماكة وتعطف ساحب الجلالة ربالسرش فشمل المغلة برعابته السالية . وقد سلم دولة رئيس الهنكومة البطل كأسا تمينة كاسلمه معالى وزير المعارف كاساً اخرى عوقد يلخ تمنها المؤلمات جيه . ورى البطل الماكاسين المذكورتيل



دولة محد محودباشا في المنصورة

الملت هذه الصورة لدولة تحد محود باشا رئيس حزب الاحرار الدستوريين في أشاء زيارته لآل ابر سعد بدواي في حديثة عبد المزيز يك ابو سعدة . وقد وقف الى يمين دولته الدكتور محد سبين هيكل بك وخلفه العلايلي بك فسالي احد خشية باشا ووقف الى يساوه الاستاذ ابرهم الهلباري يحيط بهم جهور من أضار الاحرار الدستوريين في تلك المنطقة . وقد خطب دولة محد محمد محمد باشا في خلال تلك الريارة خطبة سياسية عن الحالة الحاضرة ضمها تقاؤله بالستديل [جورج جبريل]



الاستاذ توفيق بك مفرج

اشارت الثنزاوات المصوصية أخيراً الى تصيدة تتربة عن مصر لتربها بما المرافق الانجلزة الشهورة بلم الاستاذ توقيق بك مفرج . ويسرنا ال مضرته رغم اعماله التجارة الواسعة لم بهل تشأته الادمية فقد كان ادبياً قبل ان يدخل ميسدان الاعمال وله رسائل وقصيس من الطبقة الحيفة

-205-

لل السأر : صورة النش السريع الذي يرجع اله النشل في سرعة إجمال القوة الى مكان المادية بالسجمي بعد حدرتها المبيع دقائل، وقدوقف قوقه القوة الله مكان الذي الشركة في عملية الانتاذ



الى الحين : الدواء احد كامل باشيا مدر خفر السواحل بلقي كلمته في الجنود تبل أن يوزع عتيم انواط الجدارة المنم طيم جا





اقباط دمهور يحتفون عطرانهم

تمثل هذه العبورة جهوراً من اقباط دمنهور وهم مجيطون بسادة الآنيا توماس مطران البعيرة والغربية علد غروجه من كنيسة دمنهور عقب انهاء صلاة القداسة الحبري الذي الأمه لها يوم الغربة علد غروجه من كنيسة الاحد الماضي [البير العلون]



وترجو أن يكثر الله من أعنالهم [يبوي]

مطرانه الميرة والغربية في ومهور

وَإِرِ أَخَيرًا نِهَا الآلِهَا الوماس مطر إلى البحيرة والنربية مدينة دمنهور ظمئل به الهاطها المتقالا عظيماً . وتحله هذه المبورة مع بعض منهم وقد وتفيسله القمس مليب بيخائيل رئيس كتيسة دمنهور

كيف رحل الملك حسين عن بلاده ؟

الملك مرفض أن يأكل من طعام البارجة الانجليزية _ اعترافه بخطئه

بمناسبة عودة جلالا الى شرق الادوق مراعاة لقمة

ق ٢٨ مارس سة ١٩٢٥ سل قائد للدرعة البريطانية مورن اندارا الى جلالة الملك حسين ملك الحيجار الاستقراء فيه : و أنَّ الحكومة الربطانية علت ان عظمة السلطان ان السود سلطان عدهيا فود الهاجة العقية وأن الباعث له على ذلك ان خلالته وحكومة الحجاز التي حطت معان والعقبة مركزاً لحا في حالة حرب مع عظمته . واستطرد الاندار الريطاني من ذاك الى القول بأن الحكومة البريطانية مسؤولة عن الامن العام في فلسطين وشرق الاردن مع معان التي تعد تحث انتدابها ، وانها اذلك ترجو خلالته مقادرة النقية لكيلا يكون سيا لحصول مشاكل جديدة بين بربطانيا المظمي وسلطان مجده

وقد أحاب الملك حسين يومئذ على الأبدار البريطاني برد طويل وضي فيه التسليم بطلب الحكومة البريطانية ثم قال: و إنه لا منعوحة في عن البقاء في مكاني (النقبة) واذا شاءت حكومة بريطانيا فلتبعث بي الى للريخ فانتي متعد لانفاذ رأيها في هذه البعثة في أول دقيقة التبليع ، أو أنها اذا نسيت ورأت عظمتها ان تبعث احدى وسائطها المرية لتهلكني وعاتلتي وعلاس الجيم من هذه النوائل فانفس ع وكان جو الامير عبد الله مقيا يومند عند

والد في المّة يسهم آخرين لاقتاعه بقول الاندار الربطاني والتملم عطالبه والرحيل العاجل الى العراق . ولكنه ظل حتى الدقيقة الاخيرة يرفض التملم وعيل الى القاومة بحق غمس يعن ولاة الامور في شرق الأردن في أذته ان مقاومته قد تعود على الامارة كلها بالمرر وانه عدر به أن لا يكون سبا في تكة شرق الأردن فاستم حينة المضاء والتسعر وأدرك أنه لامفر من التمليم



اللك حين

وطلب لللك حمين في بادىء الأمر أن يسمح له بالاقامة في حيفا أو يأفا فأرسسل قائد البارحة البريطانية تلفرافاً بدلك الى لندن عاء الجواب بالرفض وأبلغ جلالته ان عليــه أن يافر الى قرس، ققال حلالته إنه قال في حوابه على الاندار الربطاني اله مستند السفر الى الربخ اذا أرادت بريطانيا ، وما دامت هي تريد ارساله الآن الى قرس فهو لا مارس لان المالة مالة قوة ولكه يطلب ان يسمع له بركوب بلخرته ، الرقمين ، فقبل له انه لا بد 4 من ركوب البارجة دلمي التي صحت لركو مه ولما ترل حلالته الى البارجة استقبل استقبالا رسميًا حافلا وأزل وحاشيته في جام خاس أفرد لهم ء وكان يراقه في هذه الرحلة لللكة حرمه والاميرات كرعاته واللواء حميل باشسا الراوي باور الملك على وكرتيره الحاص وطاهيه الحاس وخدمه وحاشيته ومؤذن يؤذن على ظهر البارجة الاوقات الحسة كل يوم تم تفأم السلاة جامعة

وقد رفض لللك حسين في اثناء مفرم من الحياز الى قبرمي ان يا كل من الطعام الذي يطهيه طهاة البارجة ءوكان يأكل وحاشيته من الطعام الذي يقدمه له طاهيه الأمين الذي وافقه من الحجار وتحمل معه آلام العربة والتني .

وكان حلاك كثير الصبر والتحدق رحاته را يمقد شيئا من الشحاعة وقوة الارادة اللتين اشتهر بهماء ولسك كان يردد دائماً قول الامام الشافعي:

مثبتاها خطى كتبت عليسا

ومن كتبت عليه حظى مداها ولما وملت البارجة دلمي الى السويس معد الما حس العرب للقيمين في مصر وبينهم البد عداللك الخطب مصد الحكومة الحجارية المائمية السابق في هذا القطر . ولما دخاوا على لللك السلام عليه اغرورقت

بالعموع عيون بعميم قال : ولا ، لا تيأسوا فيذا قدر الله وإرادته ه وَمَا قَالُهُ لَلْكُ حَسِنَ فِي سِاقِي حَدَيْثُهُ مِمْ وَالْرِبِهِ إِنَّهِ بِمَرْفَ قِبَلَ كُلِّ شِيءً بِأَنَّهُ كَانَ عَطَانًا وبأنه إبكن يعرف خنيقة أخلاق الاوريين وما ينطوون عليه . قال : ﴿ وَاتَّنِّي أَشَهِدُ اللَّهُ ألى لم أصل شيئاً ما صلته الا عن حسن نية به ولما ومات البارجة الى بورسميد صعد اليها دولة حمين رشعي باشا والمبعة حرمه ازيارة الملك حسين واللسكة قرينت وفي الساء أدب جلالته لمدعويه مآدبة عشماه فلخرة حضرها حاب قائدالبارجة ، وخطب حاله حطة رققة قال فيها إن بارجته نالت شرف نقل حلالة ملك أعترا إلى الهند عند زيارته لها ، واليوم ثنال شرف تقل جلالة الملك حسين ، وانه كان يود او الأهدا النقل تم فيغير تلك الطروف ولك يرجو أنالا يطول عمرها على كل حال فرد عليه لللك شاكراً مالقبه من حقاوته ولكنه قال : ه أن للقام ليس مقام سياسة ليخوض فيها ه

لماذا هبطت أسعار القطن أخيراً ؟ رأى كبار تجار القطن ومديرى البنوك

امس الادفات قد انقضت - الواق جديدة في اوريا

دعا دولة احاعيل مدق باشا وليس على الوزراء ووزير للالبة حضرات كسار تجار صادرات القطن ومديري البنوك الكيرة في العاصمة الى الاجتماع في الاسبوع الناصي البحث ق أساب هوط أسعار القطن الصري في العنة الاحرة فلى دعوته كثيرون منهم كالسر برترام هورنسي عافظ البثك الاهلي وطلعت حرب بك مدير بنك مصر وللسيو حول خلاط رئيس لحنة بورمة الاسكندرية والسيو خوريمي من كار مجار الفطن وعلي عي مك عل سعادة امين بحبي باشا ومدير شركانه وبينها شركة كبس القطن في الاسكندرية وغيرم

ولما استقر بهم للقام قال لهم صدق باشا انه عراجة أرقام حركة تصدير القطن الى الحارج يلاحظ أن هذه الحركة لم تقل في هذا العلم عما كات عليه في العامين الماسيين ، بل ان عجار السادر يشكون من بطء حركة النفل فيالقطن الرسل من الاقاليم الى الاسكندرية فأذا كان الامر كالماك فانه بود أن جرف رأمم في أساب هبوط القطن للصري . فقمالوا انهم يمددون أن هذا المبوط في الاسطر وقي

ولن يطول أمده والهم يعزونه الى عاملين جوهريين الاول ان أسحاب للماؤل في انجلترا يريدون شراء القطن بأحطر عنشة تتغق والاحار التي يبيعون بهما الآن متوجات مسانيهم والعلمل الشياني انه في هذا الشهر تكثر التعديدات لهاية للوسم فمن شأن داك أن يؤر في الاسطر تأثيراً ظاهراً

ثم استطر دحمر اتهم الحالقول أن الضريبة التي فرمنها الحكومة الامبركية على الاقطان ذات الشمرة الطويلة وقفت حجر عثرة في سبيل دخول القطن الصري الى الولايات التحدة ، لأن الحانب الأكبر من الكيات التي كانت تصدر اليها منه كانت من النتاة الطوياة، فتكون تلك الضرية قد أساب القطئ الصري يوجه على . وهذا على حشرات المتسين الو استطاع دولة مدق باشا أنه يكاشف حعادة المنتز جاردين وزير الولايات النحدة الفوس في مصر في هذا للوضوع لعله يوفق الى اقتاع حكومته بالناء تلك الضربة . فقال مدفى باشا: وانه فكر في هذاللونوع وانه سيخاط المتر

طردين في معدد وله أمل عظم بأن يصل

الى اتفاق معه في هذا الشأن ولا سيا أنسعادته كان وزيراً الزراعة في بلادء فني وسمه أن بقدرهند الأمور حق قدرها ، وبهده الناسة نذكر أن وزارة المالية أعدت مذكرة جذا الوضوع لكي يقدمها مسدقي باشا للوزير الفوض الاميركي

وانهز حضرات المجتمعين فرصة تكلمهم عن قبل الاسواق الامبركة في وجه الفعلن

> الصري وفاتوا انالحكومة للصرية بتقريرها عدم التدخل في سوق القطن في للستقبل فتحت القطن المسري أبواب أسواق جديدة في أوريا ولا سيا في ايطاليا وفرنسا والماتيا صونت عن الأسواق الامركة من التعويض وهنا قال حضراتهم : واله رعاكان فتجعده الاسواق الجديدة القطن السري لم تطير تأكيه مد لأن

المارل في تلك البدان لم تعدل معداتها عا بلائم ألقطن الصري وتوع فتلته واكنهم والقون من أنه عجرد تعديل معدات المائم في البدان المذكورة على للنوال للتقدم تنجل تلك النتائج المشتغلين بشؤون القطن بسورة عسوسة أ وأعرب المتمعون عن أملهم بأن يؤول

في صباح اليوم التالي أقلمت المارجة الى

قبرس عاملة من كان في وقت ما مناط آمال المرب

إنشاء البتك الزراعي الجديد الى منتمة الفلاح الممري وخيره ويساعده كثيرا على تخميص سَائِمته فقال دولة صدقي باشا : و أن الحكومة النهث من درس مشروع انشاء هــــقا البنك وان وزارة المالية انهت كدلك من وضع تظامه وسيعرض على اللجنة للأليسة للمجلس الاقصادي لنظره وإقراره ثم نهتم الحكومة حدير المال اللازم البتك الجديد عبث لا عل و موسم القطن القادم حتى يكون البنك الجديد قد أعد عدته ليشرع في العمل مجد و شاط ع



مديرو البتوك الذين اجتموا جمدتي يلتا يوم الحيس الماني البعث عن أسباب الازمة الانتصادية المالية

الروح الرياضية في حفلة تكريم نصير الامراء والعظاء الرياضيون ـ وزير سابق يلقى قصيدة أمير الشعراء

الاميران الرياضيان

كان صاحبا السمو الامير سلمان داود والامير عمرو ابرهم في مقدمة العظياء الدين حسروا حفلة الشاى الكبرى التي اقيمت سد ظهر يوم الجمة للأضي تكرعا والسيد تسير ء بطل العالم في رقع الاتقال ، وقد ولع الامير سلمان داود بالالماب الرياضية مند حداثته عانه لما كان يطلب العلم في كلية الآباء اليسوعيين في العاصمة كان معروفًا بين الحوانه بيراعته في لمب كرة القدم ثم ولع بعد ذلك بالعبيد والقنص ورافق سمو الأمير يوسف كال في بعس رحلاته الى عاهل افريقيا خسيماً لهذه الغاية . وان ما يقال عن الامير سليان داود صح ان بقال مثله عن الامير عمرو ابرهيم أيضاً فانه اظهر ميلاً شديداً إلى الرياسة البدنية منذ اوائل شبابه وهو لا يزال الى اليوم مولماً بلمب التنس وركوب الحيل وبالصيد والقنص

الحبكوت والالعاب الهاضية

وكان دولة اساعيل صدقي بائنا رئيس على الوزراء في طليعة الوزراء الحاليين الدين لبوا الدعوة الى تلك الحقلة وهو الذي قدم للسد نصر الكاس الفضة الكبرة التقيمة

التياهد الله المحلة الاحتفال مولما كانت الكأس تقبلة الوزن كيرة الحجم لم يحاول دولته حملها ليسلمه اياها بل أكتفى بان قال له وهو يسم و اذا كنت جدع ياسي نصير تشيل هذه الكاس فأنا من عاوز أنافسك و . وقدم معاني مراد سيد احمد باشا وزير المعارف لبطانا السكير المعارف وقد قال لنا معاليه في تلاك الناسة :

و عن مهمون بتنشيط الرياسة البديسة في الاوساط الدرسية جد الاهتام، وفي كل مرة أكسرف فيها بمقابلة جلالة اللك يسألني عن الشيء الجديد الذي عملناه في هذا الصدد منوها بأهمية تربية شابنا تربية رياسية صحية صحيحة ،

الروح الرياضية وحضر الحقلة أيضًا معالي سعيد ذو الفقار

وقد اشهري أثناء وجوده وجامعة اكمعورد ووحه الرياضة عاحمه الى كثير من المائلات الانجليزية فقريته البها وفتحت له أبواب منازلها ومن ألطف ما يروى في هذا الصد ان آحد زعلاته أراد يومئذ أن بخاريه في هذا المنهار فأل عن سر نجاح حسين بك في هذا المنهار فأل عن سر نجاح حسين بك والانجليز قوم رياضيون عوالرياضة عندم منزلة والانجليز قوم رياضيون عوالرياضة عندم منزلة الثرزي الذي يصنع ملابس جلالة ملك الحلترا وكلفه ان يصنع له بدلة لركوب الحيل فصنعها له وتفاضى منه عليها أكثر من عشرين جنها وليسها صاحبا ولكنها لم تضه فتها فراح يشكو ولوسها صاحبا ولكنها لم تضه فتها فراح يشكو





منظر عام لحلة الشاي التي أقاميا سبادة المحافظ التكريم نمير وهو يرى واقفاً بجانب الطاولة وقد وضع عليها السكامان المثان أحديثا اليه

باشاكير الأمناءوهو يعزو سر احتفاظه بنشاطه الى ممارسته للالعاب الرياضية في شبابه حتى انه ما زال الى اليوم يخرج العبد والقنص من وقت لآخر ، وكان مع معاليه سعادة احمد حسين بك الامين الاول لحلالة لللك وقد اشتهر بهيامه بالالعاب الرياضية منذ عهدالسراسة

مريخة الاحتفال بتكريم البطل السيد حمير الواقف في وسط الصورة والى يمينه ممالي جعفر والي بأشا والى يسار مسادة عافظ القاهرة ودايس اللجنة

كار للدعون في حقة تكريم تصير وهم من الجين:
ماسيا المعالي مراد سيد احد باشا وارهيم فهمي
باشا فصاحبا المجد النبيل عمرو ابرهيم والنبيل سليان
داود خدولة رئيس الوزراء فعالي كبير الامناه
عسمادة مراد عسن باشا وكيل الدوان العالى المسي
هسمادة القيمي باشا وكيل الداخلية

ويتلمر فأفهمه بعض إخوانه ان قيمة الرياضة ليست و بالبدلة و بل بالروح

وداعة وزير سابق

وقد كان من أجه مظاهر تلك الحفلة منظر معالى جغر ولي باشا وزير الحريسة الاسبق وهو يتاو قصيدة أمير الشعراء احمد شوقي بك في مديع نصير فقد كانت هذه أول مرة يفف فيها وزير سابق مثل ههذا الموقف عليه نفسه الوديمة من روح رياضية سامية نحيه الى جميع الذين يتاح لهم معرفته وعادثته

مظهر الحفل

وكم كان جميلا منظر سياحنا الكير اسعق بك حلمي وحسين حجازي وغيرها من أبطاليا الرياضيين وم يتولون العنابة بخدمة المدعوين الى الحقلة واحاطة و السيد نسير و بسياج من المحيد والتكريم حاً بالروح الرياضية واعلاءً قلوائها . . .

بل كم كان جيلاً من و السيد نمير ع شه ان يشهل خطبته بقوله : و بسم اقه الرحمي الرحم و

بل كم كان جيلامن أمراه مصر ووزرائها وعظائها ان يهبوا لتكريم ابن مصر الذي رفع الهها في أوربا عالياً كارفع الحديد عالياً فأسروه بحميل طلب الى الله تعالى : و ان يزيد في قوة ساعدي لكي أتمكن من رفع جميلكم فوق رأسي ه



حفلة دبنية كانوليكية كبيرة

احتفل الكاثوليك في مدينة الاساندية بوم الاحد بانقضاء مائة عام على تعلى السيمة العلمراء الفتاة الوديمة كاثرين لابوريه ها فيست مهامه المتناسبة حقلة دينة كبيرة ترأسها النائب الرسوقي لمتطقة القتال ، وقد أخلت الصورة التي في أعلى في أثناء الموكب الديني وقد بدة النائب الرسولي محلابسه وقد أخلت الصورة التي في أعلى على أثناء الرسية إرخادي]



في عيد المدراء

عَنْ هَذَهُ الْصَوْرَةُ مَنظُراً آمَرُ مَنْ مَناظُر الْوَكِ اللَّذِي اللَّهُ وَالكَّبِرِ اللَّهُ وَمِ الاثنَّانِ المَاشِي ل مدينة الاسماعيلية ممتاسبة عيد ﴿ الحبل بلادنس ﴾ عند الطوائف المسيعية الكاثولكية . وقد سارت يعنى العداري في طبعة الوكب ساملات ممثال السيدة العدراء على نحو ما ظهر في الصورة



ملكة النئاه في تركيا

اقامت مر بدد هجهور بدئ التركية مباراة الفناء في ألا ستانة المرزت نصب السبق الآندة ثريا بداد شاكر هام التي ترى مورثها هناء فلقبت بملسكة الفناء وسنسا فر ترا ال باريس الشنارك في مباراة الفناء المولية التي تنام فيها قريا (سوريا)



تى رجعوت الطلبة العلمية

اخذت الصورة التي نوق هذا الكلام في اثناء الرحلة العلمية التي تطنها جمية الرحلات بمدرسة عايدين الامبرية تابتين لفر ع من الامبدها الى دار المتحف المصري بتصر النيل ، وكان يرافقهم في هذه الزيارة يعنى اساتفتهم الاناخل فنتني على هذا الناقين مهذه الرابعة الله وتسمى المسارها وتسميها في سائر المدارس التي لم تسلك هذا المسلك بعد



قررت معالمة البريد ترقية عقرة ميشيل بك توفيق وكيل ادارة بريد بورسمية رئيساً اللم توزيح ادارة بريد القاهرة فودعه في عطة بورسيد جهور كير من الموانه واصدة ته وفي مقدمتهم أحد بك على مأمور الادارة وقد وقف الى جميته [السولي]



كانظ التنال في الكنيسة القبطية

زار سعادة احمد بك كامل عافظ التنال من أيام الكنيسة التبطية ببور سعيد حبث أخلت أو الصورة التي في أعلى بعده النهاء الزيارة ، وقد وقف الى بعينه التناط التدبي وسف وكيل شرجة الاتباط والى يسماره جبرة المندي فيمي ناظر مداوس الاتباط ببور سعيد [الصولي]

فی کنیست ماری مرمسی بالقلی

اخلت الصورة التي الى اليسار تذكاراً لاول حفلة دلية كرى الأمها في كنيسة ماري جرجس بالقللي يافة الانها بوساب مطران كرسي جرسا والتسم جرجس ابرهم .ومما اللذان أوهدهما غيطة البطريرك الى الحبيسة لهو با عنه في حفلة تتوجيح امراطورها



فى هالم المرسيقى لوفيق التدي اسطيولية واضع شديا و الاسطواة لا حسدوني وباين في عنهم لا السطرت والملحن الشهير محد هد الوهاب وسيصدر عرباً طنطونة أخرى على البايو ايضا الآفية ام كادوم وتباع هده النطبة في عموم علات البايو

الحزبية والاحزاب السياسية

- وما هي اغراض الاحزاب الحقيقة -

لدولة اسماعيل صدقي بائا رئيس حزب لا التعب ، في حديث مع لا المعور ،

لقد تبن أن الامة صارت في حالة يستحيل معها الامتناع عن نشوه الاحزاب وتأليفها، فهي تسلك الطريق الذي سلكه سواها قبلها وتنقسم شيعاً واحزاباً في كل ما يتعلق بامورها السياسية ومشكلاتها الاحتماعية الذن الناس اذا عرضت لهم قضية كبرة أو سغيرة اتفقوا على النابة الجوهرية فيها موالقالب انهم لا يتفقون على خير وسيلة الى بلوغ هذه الغابة ، فتعدد الاحزاب انما هو في الخفيقة ترجمان لهذا الطبع ومظهر من مظاهر الخلاف الاصلى على وجهات النظر من مظاهر الخلاف الاصلى على وجهات النظر

ولا يد لنا في هذا القام من الحث في المراد بالاحراب السياسية ، فان معناها الذي حدد العرف يختلف عن العنى الاصلى المداول عليه بهذا اللفظ أو الشادر الى الدهن ، وهو أن الحرية عامل من عوامل التفريق بل هي مظهر من مظاهر الحقد والضعية ، وان شعارها يجب أن يكون القوة البدية والقوة الساحة . هذا كان معنى الاحراب في العمور الوسطى ، وقدكانت الاحراب في العمور أو فضاء لمأرب شخصى أو دفاعاً عن مذهب أو فضاء لمأرب شخصى أو دفاعاً عن مذهب

ديني، وكانت تشمل السياسة والدين والشؤون الاجتماعية فعلق هذا اللمني باذهان الناس فها تلا ذلك من العصور حتى صار كثيرون مهم بأغون من ذكر الحزبية ويعدونها شراً على كل بلاد تبتلي بها

واذا غلر المره الى الحزية من هذه الناحية الضيقة فلا جدال في ان وجود الاحزاب يكون مسابًا على البلاد التي تمنى بها لأنها تفضي على سير الامة في طريق النقدم والارتفاء وتحول دون توفير الفود والثرود لها حتى تستطيع مزاحمة غيرها من الام والشات على تنازع البقاء

غير ان الاحزاب السياسية بأرق معنى يفهم منها ليست كذلك قادًا المحطت الى هذا الدرك مناعث مزينها وكانت حرباً على النظام الذي شأت للدفاع عنه و تحسينه و ترقيته ، إذ النهسة الأولى والكبرى للاحزاب السياسية قائمة على اسول جوهرية وقواعد أساسية بجب علمها ان راعها قبل كل شيء

ثم أن تاريخ الاحراب السياسية يدل على ان تقصير الاحراب الموجودة في معالجة الشؤون الداخلية كثيراً ما يؤول إلى نشوء احراب جديدة تنولى العناية جدد الشؤون أو تجاهر

بالعزم على توليها . وأعظم شاهد بصحة همذه النظرية ما جرى في انجلترا فان حزب العال لم يكن معروفا فيها حتى أوالخر القرن الماضي . ولما قرر العال ان يدخلوا حلبة السياسة عزب منفصل عن الحزيين الآخرين



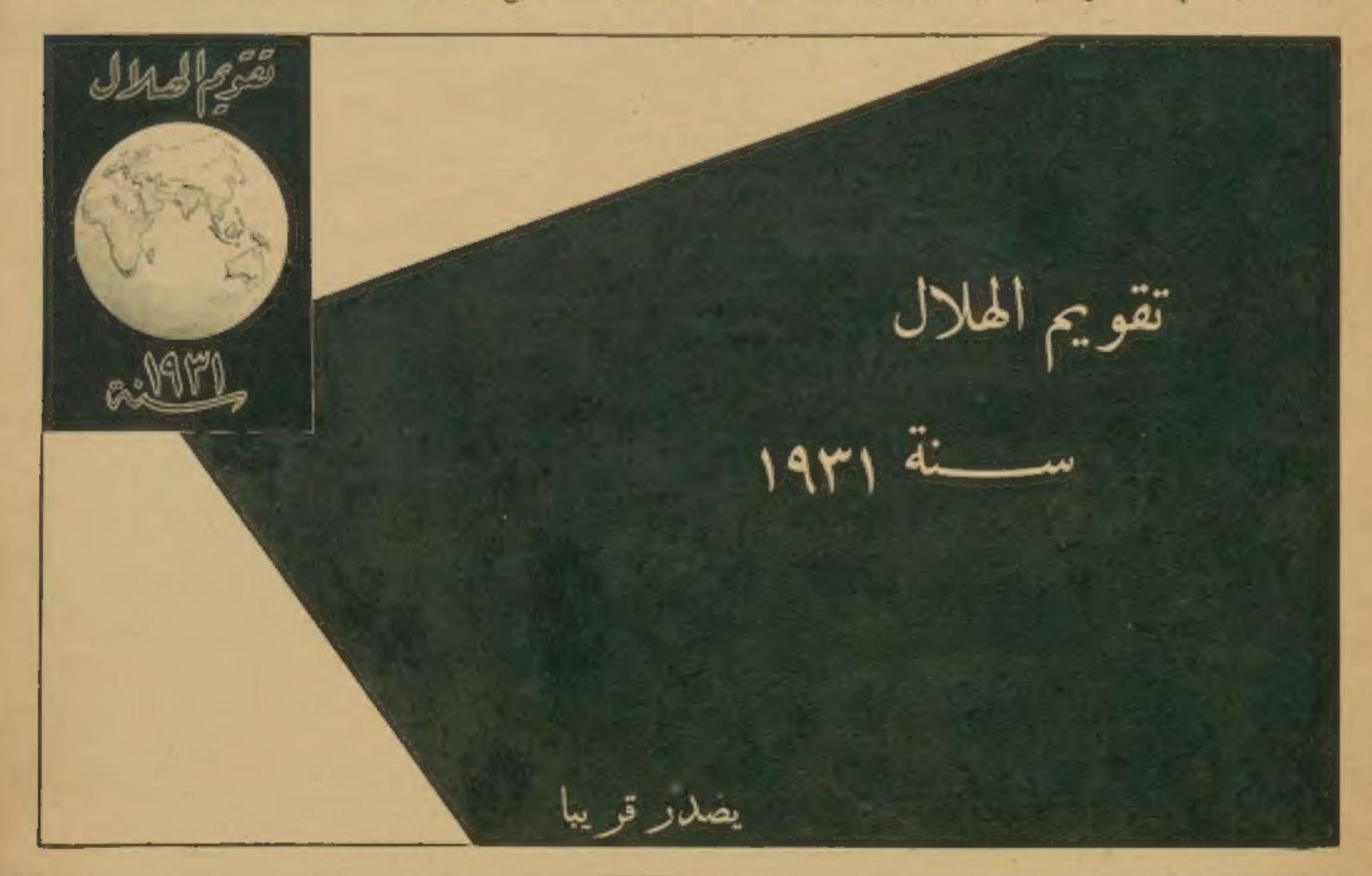
صاحب الدولة الماعيل مدق باشا

أي حزب الهافظين وحزب الاحرار لم يتيسر لهم أن برساوا الى البرلمان سوى التبين عنهم والكن عددم أخذ في الازدياد حتى توصاوا الى تقاد الحكم الأنهم عنوا يشؤون داخلية هامة عناية سادفت ارتباح أغلية الشعب

ومثل هذا الحلاف الحزي واقع أيضاً بين الحزب العمقراطي والحزب الجهوري في الولايات المتعدة فإن الحزبين متفقان على أمهات المسائل التي تهم بلادهما وقومهما، قليس منهما من يبلم بنقض مذهب منرو مشيلا ولا من يري الى تغيير النظام الجهوري وليكهما يختلفان على كثير من الامور الداخلية، وهما يتنازعان عراى ومسمع من جمهور الناخين على هذه الامور سواء كانت خارجية أو داخلية وبعضها عارض والعض الآخر مقيم

وفي انجلترا كان حزب المحافظين وحزب الاحرار بدينان مقائد سياسة أولية واحدة تفضي بالاحتفاظ بمقام بريطانيا وأمبراطوريها والعرش اللكي والنظام الدستوري والحكم الرئاني والاسطول وحرية القضاء وغير ذلك من الامور ، ولكنهما مع ذلك اختاما اختلافا شديداً على بعض الكيفيات ، ومن ذلك ان الحرار مثلا كانوا من أشد ألصار حربة التحارة لا يسلمون بفرض ضرية على الواردات الحام التي تعرم المحتاعات ، أما المحافظون فكانوا بخالفونهم في مضروعة وبرون وجوب حماية بعض الصناعات الورون وجوب حماية بعض الصناعات مشروعة وقس على ذلك

وعا لاريب فيه ان الدهر خير سط ومؤدب وحوادته وعبره هي ما مجب ان يهداي الماقل به فنجاح الاحزاب السياسية و يقاؤها و الدان الدستورية يتوقفان على مشيئة الشموس و تأبيدها وهذه عمم للاحزاب أو عليها عا ترى من أعمالها وما يحني من الحير أو الضير من أفعالها وسياساتها



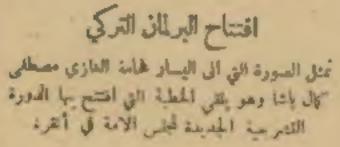
الهلال المنه وأديبة المصرية ، ورفيق كل أديب وأديبة

أيها التجار لا تنسوا اذ الزبائن تجهل أحسن ما امتسازت به بضائمكم



الغازى يكرم المسيو فنزيلوس

الهز غامة النازي مصطفى كال باشارتيس الجهورية التركة طرصة زيارة السيو فذياوس رايس الوزادة البونات لانفرة لمقد الماهدة بين بلاقد وتركيا راب له مأدية عشاء رسية ترى سورتها قوال عدا الكلام وقد جلس غامته في وسط الما اندة من الحية البمبي وحلم اللسبو فتريلوس في الحية الثالية له





رئيس الجالية الفرنسية

ل مثل هذه ألافم من كل عام تنتسب المالية الفرلسية في القامرة رئيساً لها بدعى د بائد الامة » وقد جرت انتخابات هــدا المام ق الاسبوع الماني فأسفرت عن انتخاب بناب البارول دي بنوى مدير شركة تناة السويس وهو الذي رى صورته الى السلر . أما الصورة التي في أعلى الميثة التعكيمية التي أشرات على عملية الاقطاب



الدكتور ابرهيم البقدادي رثيس الحمة للصربة برلين وتد تولي أخبراً على أثر عملية جراسية عملت له في مستشى مينيخ وكال جراماً مساعداً فيه

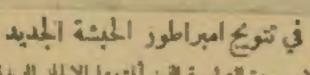


على أفندي خيرى حسن الرهار

الهندس في العاصمة والزقاريق

وقد روت المحت اليومية خبر أثقاده سيدة

كالت واكبة الترام وكافت نهوي بين عنالب للوت



تنصر نبوق هذا الكلام سورة التباسة النبن أنشموا الالمان الدينية التبطية الارتوذاكسية ق مقة كوسم ملالة الامراطور إهيلا للاس الاول امبراطور المبشة المديد. ويستهم ما هر الى المعتبة تصيماً لهذا العرض والبعش الآخر مقيمون الآك في أديس أبابا حيث يعرسون في مدارسها



الاستاذ رفائيل بطي المحامي

وصاحب جريدة و البلاد ، العراقية وقد حكم عليه أخيراً والحيس البسيط منة أشهر بَهِمَ البِي إِلَّ الدَّاتِ اللَّهِ . ربعد الاستناف أرات المغربة الدعوين. أما الصورد التي الى اليسار فتعثل مضرته وهو وانف في تغمل الاتهام هند متوله أمام دائرة عكمة الاستثاف





توالی الشکیات نی شمالی اوریا

لما فاحت أثهر البلجيك أخيراً وطنت المياه على المدل والقرى على النحو الذي أت التلفرافات الحاوجية على ومغه حسب الناس ال علمه النكبة الطبيعية التي لا سبيل الى فض غوائها بين هشية وضعاها سنقصر على الديار البلجيكية . والمكن الانباء البرقية ما لبقت على وافتنا بأنها عمت سائر بلدال أوريا النجالية كانجلترا وفر فيا وأنانيا وأفاضت في وصف هولها وتبيان خطرها وخمائرها . وقد تلقينا بالبريد الأوري الأخير طائفة من مناظر ذلك القيضال قياعد القارى، على أن يرسم في عليلته صورة حسية تقرب من الحقيقة الوافعة . وما هو جدير بالذكر منا انه في الوقت الذي ابتليت فيه أوربا المهائية بهذا الشيفان تكت طوكيو عاصة البابل بماصفة شديدة تركت خراباً كنهراً ورابعا



قُتَائِج فاصفة في همبرج في أثناء فيضان الاتهر في أوربا الشهالية هيت عاصفة شديدة على مدينة همرج فأحدث فيها اضرفوا عظيمة. وتمثل هذه الصورة قوة من الجند وهي تشتغل تمد حسر من الحشب فوق طريق كبيرغمر تدللياً.



فيضامه مهد الناميز أخلت هذه الصورة بجوار تناطر تنتجت القاعة على تهر الناميز بجوار لنمن.وهي تمثل الشعة التي كانت المباه تندهلي مها منها على أثر فيضان تهر النامز أسوة فسال أنباد أدرط الدمال:



قيضان الانهار في أوريا

عثل السورة التي في أعلى جنوداً المرتسويان وهم منهكون بحد الجسور الوقعة بوق الطرق العامة في « سافيني » على أثر فيضان نهر « السين » الشهير ، وتمثل السورة التي الي الهيان أحد الجنود الفرقسويان الخاين كلفهم ولاة الامور على الاولاد والاطفال من للناطق المنكوبة في « كوميال » ، والسورة التي الى البسار تمثل بيئاً صنيراً عزاته المياه من كل البيوث المجاورة أن « نهري شاتبول » ، أما السورة التي في شمخ شابول » ، أما السورة التي في شمخ شدوارع الله المدينة



سلم (السور)ع ٢٢٢



ملمی عیسی باشا

خطب معالى علمي عيسي باشا وزير الاوقاف وأحد اقطاب حرب الأعاد في عقة الشاي ال أقامها مؤسسو حزب د الشب ، لدولة اسماعيل

مدق باشا فتوء بالتفامن والاتماد القاعين بين مريه وحزب الشب didel

وحلمي بلشا شديد المتاد وال کال في مظهره لين

العريكة سهل الطباع ، ومن ذلك أنه لما كان وزراً الداخلية في منة ١٩٢٠ وأراد الوقد المعرى أن يختفل يسيد ١٣ توقعير أن التادي السعدي اسدر ساليه أمره عنع الاستقال فأغلبت وزارة الداخلية التداج لتفيد الامر ، وبعد ذلك علم المسكمدار وأبلنه أل من وأيه الماح بأقامة الاحتفال وان السلطات البريطانية تشاطره هذا الرأي مثال له انه اصغر امره وال لا سيل له الى تلحه بحال من الاحوال فألح عليه الحكمدار فلم يجده الماسه تمآء ومئم الاجفال قبلا

الاستاذ مكرم عبير

كان معالى الاستاذ مكرم عبيد وزو المالية السابق وحكر تبر الواد المصري جالساً من أيام مع جامة من اصدقائه في النادي السعدي قدار المديث على شؤون شق الى أن تناول الموقف السياسي الماشر بقال الاستاد مكرم: ﴿ انتما كاد دولة مصافى

النعاس إشاوز ملاؤه اعداء الوقد الرسمي يتراون الى البراق الاكتدرة عند عودتهم من التل يعدوقف المفاوضات ستى ايلتهم بسن

اصدقائهم من الدين لهم اتصال وتيق بالمقامات السياسية إن مناك تنابير تعمل لتعكبر الافق السياسي وانه يجامر بهم ان یکونوا علی مدر مما مجری کی طی المناه فكال رد دولة النعاس بلذا : ﴿ اته منا المعطة التي نطبت فيها المفاوضات توقع وقوع كل شيء ولكته لم كن ليده ال يدرأ ذلك التي وبالشاعل في حقوق البلاد ؟

عبد الفتاح رمي باشا

يوالي معالي عبد القتاح بحي بلشا وزير المارجية أدب Onc الما دب لمنها الدول الاجدية في مصر ولحفرات السيدات ترياتهم وكار موظني دورهم

وبهام للناسبة نذكر ان عبد الفتاح يحيي باشا ما بنيء منذ تقلده وزارة الخارمية بحث من شطس التوفر فيه العروط اللازمة ليقلد منصب وزير ممر للفوش في وشنطن قاذا وجد هذا الشخس وكاشقه بلك تردد في نبول النصب ال يقتضيه من النققات

المعليمة لفلاء اللبيشة في وشنطن ولان المرتب وعدل التيل لا بكتيال لتسديد الله النقات

وقد كتب أحد موظئي السلك التنصلي في الولايات التعدة الى معالية برجو منه الد ينقله الى عِهَ أَخْرَى ﴿ قَرَاراً ﴾ من الثلاموتما قله في كنا به: إن والله كان رسل اليه خمون جنياً في التهر السندن جامع مرتبه على الانفاق على معيشته ولكنه قطع عنه أغيراً هذا لليلغ بسبب الازمة الماشرة وأصبح يتملر على البقاء في متعب المالي وأرنق حضرته كتابه بقائمة تقتماته ليطلم

المير منكساس

ترون الحكومة اليو ما تبة تقل سعادة

للعيو متكساس وزير اليونانالقوش في مصر الى عثل عدا النصب في روما مكافأة أه على غدماغ وتما يجب الريدكر المسبومة كماس بهاء الناسية أته كان فيعقدمة تمثل الدول القاتمتم بالاستبارات الاجتبية الدين وافقوا

على تال اعتصاصات الهاكم التنصاية في تشالوا أهدرات الى المحاكم المحتاطة لما سمى للمفور له عبد الحالق تروت لمشا لدى حكومات للك الدول لحلها على قبول هذا الليدأ و ولم يكتف للسيو متكماس يومثاد يقبول هذا للمرآ إل جاهر لمكاني المنعف للمرية باله أذا وأفقت الدول التي لها امتيازات في مصر

على التنازل من هذه الاحتيازات فالديبذل حيد

ول الوقت عينه أصدر المسيو متكماس تماماته الى التتعليات اليونائية في معر الوجوب التشديد إلى معاملة التيمين بالمواد المحدود علم عمن على طلك طويل زمن ستى تقصت القضار التي هي من هذا النوع لقسأ عظما

معقر ولي ياشا

لانتاع حكومته يسلوك مسلكها

القي ممالي جعفر ولي باشا وزير الحريــة الاسيق تصيدة أمير الشعراء أجد شوق بك ق عفلة تكريم الميد نصير بطل العالم ق وقع الاتقال

وأذا كان الناس يعرفون جعقر باشا وزرأ وعبأ لتربانة قال قالمان منهم 南南南 يمرفون عنه أنه اديب مطلم وانه ينتني مكتبة كبرة تحتوي على مثات

الكتب والمؤلفات النفيسة وتما هو مديد بالذكر هذا عن معاليه انه لم يرزق مثلة زواجه فتبق بمش الاولاد الفقراء وعبى بتربيهم وسليمهم عناية عظيمة كأنت السيدة عتبأته المحترمة تشهدها ببرها وعطفها فتشأوا راقب مالحين وجنهم فتاة أسدها المظ يزوج صالح وتد رزقت منه اخيراً طفلا جيلا لحيات الى بدار صاحبي النعقل عليها لتشكرها على جيدما الذي ما فتلت تذكره لهما على مر الايام

> يحب ألا تفوتك مطالعة تقويم الهلال 1951

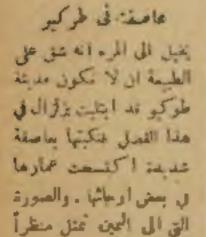
> > فيضائه الانهار في البلجيك وفرنسا

ة صنت الاتهار في البلجيك فيضاناً عبلها ندر الدرأي الاملون مثله قطعت المياه وتحرت الطرق العيامة والحطوط الحديدية . فتعطلت حركة المرور في الاولى وتوقف سير القطارات على الثانية إلى ال انتهى المهال من ازالة المستنصات التي انتشرت في كل مكان . "والصورة التي الى اليمين تمثل طنبان الماء في ميناه الترول في انفرس . أما الصورة التي في أسفل تحشل الحالة التي قدت عاميا شوارع مدينة بولتواز الفرقسية وقد بدت للناظرين كأنها يحيرة صغيرة



ق قرال اضطر سكان عزرة ﴿ السلى ﴾ ال النزوح عنيسا خواة من الترق في الماء الذي تمر أراطيم على تحو ما زى ل المعررة ألتي الى العين





من مناظر علم النكية



الرميل عن مررة

عنى أثر الفيضان الذي حدث

مشكلة الحدود الغربية بين مصر وايطاليا ماذا يبحث مجلس الوزراء الآن في هـ نه المسألة

روت الصعف اليومية ال بجاس الوزراء يحت الآل في قواعد خطة بتهجها ولاء الامور المصريف مع ولاة الامور الايطالين لوضع حد للحوادث التي تكرر حدوثها على حدود ميسر اللومية

لمَا أَرَادَ الْحَلَمَاءُ فِي أَنْنَاءُ الْحُرِبِ الْمُطْمِيانَ يستماوا ايطاليا اليهم لكي مخوص غمار تلك الحرب في صفهم قطعوا لها عهوداً شتى ارتاح البها الساسة الايطاليون فدخلوا الحرب وع بأماون عضيق تلك العهود يوماً ما . وكان سما عهد من الحكومة البريطانية بأن اعد ابطاليا على تعديل الحدود الطراطسية الملاصقة للحدود المصرية الغربية تعديلا بلائم الاحوال السياسية في الديار الطرابلسية ، قلما وضت الحرب أورارها قامت أيطانيا تذكر اعترا بدلك العهد وتطألبها بالبريه ، فألفت الحكومة البريطانية لحنة برئاسة اللوردملتر لكي تتولى مفاوضة الايطاليين في هـ ننا الموضوع فألقث الحكومة الإبطالية لحنة من جهتها للغرض ميته برئاسة المعبور شالويا الوزير الابطالي الشهور فاجتمعت اللجنتان وتباحثنا ثم وضعنا اتفاةك خلامته الالأخد ابطاليا واحتصوب ومقابل اقطاع مصرحزا أمن الاراضي التابعة لابطاليا ولا نخل انه لما حرث تلك الفاوضات بين الحكومة المصرية والحكومة الإيطالية كانت

قاسا انهت الانتخابات وألفت الوزارة

الزيورية الثانية رأت الوزارة ان الاوانقد آن تجمع ما يلزم لها من العلومات والسائات التي تحتاج البها عندها تشرع في مفاوسة الحكومة هـــذا العـمد ان أوقدت لجنــة من الضاط

الحاية أأو بطانية مبسوطة على مصر فلما رضت تاك الحاية واعترفت أعلنزا والدول العظمي باستقلال مصروطالبت الحكومة الايطالب بتنفيذ انفلق ملنز ـ شيانويا لم يسع الحكومة البريطانية الاأن تقول لها انه لا بدلها الآن وقد تغيرت الظروف السياسية من أن تخاطب الحكومة للصرية في هذا للوضوع رأسافعملت الحكومة الإطالية برأيها وطلبت من وزيرها القوض في مصر مقاوشة الحكومة للصرية في عَأَنَ البُّ فِي مِمَالَةَ الحِدُودِ العَربيةِ عَلَى أَنِ تكون حنوب لحد الفاصل بين حدود النطقتين وكانت وزارة زيور باشا الأولى متربعة يومثلا فيدست الاحكام فردت على الحكومة الابطالية يومئذ بان الحالة الداخلية في مصر لا تسميم لما بالنظر في تلك الممالة العلقمة وأعربت عن رغتها في تأجيلها الى ما حد الانتخابات _ أي الانتخابات الاولى التي أجرتها الوزارة الزيورية

الدرس الممألة العلقة من زمان طويل فأخذت الإيطالية ، وكان مِن التدامِر التي الحديثها في الضريين الى الحدود الغربية لتوافيها عا طلبته

منها من العلومات ، وفي بارام الاتفاق ، ولكن حدث في عهد وزارة نلك الاشاء أبقت دولة محد محود باشا ان خاطبت الحكومة المصرية الحكومة الايطالية ولاة الامور الإيطاليين في هذا الموضوع فوافق الحكومة للصرية أنها السنبور موسوليني على اعطاء تلك الاراضي لا تعمل باتفاق ملنر _ لمسر وان لم يكن برلماتها قدأبرم الانفاق وذلك شالويا والكنها ترغب حاً منه بصون الملاقات الودية من البلادين

العز المصري يخلق لاوار مرة فوق الاراشي التي تنازلت هنها ايطاليا لمصر

في ان عمل حشاته أساس الفاوضات القبلة لانها ترى انه لا بد من وجود أساس الشروع في مفاوضات كالمشار اليها ولدلك تفترح ان يشرع التفاوشون في مفاوضتهم حيث تركت مفاومتات ملنز به شانويا

وألفت اللحة الممرية المفاوضات وثاسة دولة اسماعيل صدقي باشا و ألفت اللجنة الإيطالية وثاسة للركز نبجرت كمازو وزار ابطاليا للفوش اأسابق في مصر والمضو الابطالي الحالي في مندوق الدين ، وأحفرت الفاوضات الطويلة التي دارت بين الفريقين عن تـــلم مصر باعطاء واحة جنبوب للايطاليين في مقابل ان تعطي إيطاليا الصربين جزءاً من أراضيا على حدود مصر الغربية ، واشترطت اللحتان لتفيد الاتعاق ان يرمه الرئان السري والبرلمان الايطالي

وقد حدث عد ذلك أن أوم الولمان التفام بين الفريقين

ولكن ذلك كله لم يضع حداً للحوادث التي تنكرر حدوثها على الحدود كان تجتار قوة ايطالية الحدود الصرية في مطاردتها ليمني اللاجئين اليها من الطرابلسيين أو العكس بالمكس فرأى ولاة الامور الايطاليون أن هذه الحوادث ستنكرر وان التكاوي سنستمر مها من الفريمين ما دام ليس هنالك خطة مشتركة بجري عليما ولاة الأمور الصربون وولاة الامور الايطالبون فخاطب السيور كانتالوبو وزير ابطأليا القوضالحالي في مصر دولة صدي باشا في هذا الشأن معرباً عن رغة حكومته ق الاشتراك مع الحكومة للصرية في وصع تلك الحطة فقابل دولته هذا الاستمداد يمثله وشوع يبحث مع عبلس الوزراء في القواعد التي يتقرح على الايطاليين انداء تلك الحطة على أداسها وفعالما قدينشأ في الستقبل من سوء

الإيطالي الاتفاق الشار اليه آخاو لكن الثلبات

الساسية الداخلية التي وقعث في مصر لم تمكن

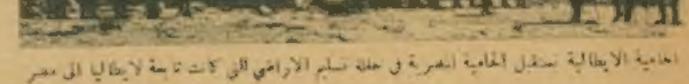
من ابرامه في البرلمان المصري ولما استبطأ

الايطاليون هماة الابرام اقدموا على احتلال

حفوب لمتضان عكرية ليس هنا عمل

بسطها ، يدون ان يعطوا مصر الاراضي التي

وعدوها بها متظرين قرار البرلمان للصري



في حقلة حرب النمب الكبري

عقب الحمة التاسيسة لمزب و الشم ، الحميد اجتماعها الاول بعد ظهر يوم الاتنين في احتقال كبير عرضت في خلاله رئاسه المنزب على هولة اساعيل صدفي باشأ وتيس محلس الوزواء فشلها وخطب في ذلك الاجتماع خطبة طويلة عن أهمال وزارته وسيأسها ، وقد أخلت هسلم الصورة لدولته وهو جالس في صدر المسكال والى به صاحبا للعالى توفيق رقت بائة وحافظ حسن بأشاء رال يساره ساسا المعالي عبد النتاح يحي باشا وارمم تهمي كريم باشا المعوال عجلس أدارة الحرب ونلدتم انتجاب اعضاء بجاس أدارة الحزب الحديد في ذاك الاجتماع أيضاً وعددهم أربون وقد يضاف اليه علية آعرون ادا دعت الحامة

وزير المارف في مدرسة الفنون

وارمعالي مرادسيد احدياشا وزير المبارف يوم الائتين الماخي مدرسة الفتوق والصنائع والمقد خصوبها ووقف على سير التعريس فيها وقد خطب فيها خطبة طاقية عن اللتنون الجيلة والرعا في وق الشعرب وعمله الممورة التي في أسفل في خلال زيارته الاحد الفصول



ص ١٠ ﴿ العدور ﴾ ع ٢٧٧



جديداً حن الداق _ بيف حداً

رحيس الآن ان الاطفال الذين أقد لا يعرفون أهيئة شطيف الاستان من الوجهة الصحية يحدون الدر في الرحد من الرحود الاستان عالم الاستان عالم المحددة

مهم ليسوا في حاجة الى التدليل والترغيب عني بنظارا أستامهم بكريم ﴿ ويعم ﴾ يل يتدا، عداقه السام في د اح عداقه السار فيمسع غسل أسامه في د اح ملا سارا بدلا من أن يكون و د.

معر صاورا پدو من بال يحول و عد ع ﴿ وسر ﴾ الما الحد الله و ه ع دولها من الأسمال و عوال الله و ه م دولها من الأمالي المسلب سهر مد الأما الا م الا كريم ﴿ ويلم ﴾ اليوم قيو جديد ومختلف عن عدم ، وهو أيضاً وخيص

كريم وويلم ۽ لٽنظيف الاسباد

اته کلاه و در و در و رواز یا ته و میراو ۳ شارع برای د مصر

فيلا للمبيع بمرائل الفرنو بمرائل الفرائد الفارنو الفراعات تمرة ٧ عارع الفراعات تمرة ٧ وبالا مسبة على الطرار الحديث وعهرة المار والكهراء بالمنام مؤام من دور و مدرون و عموي على كامه أساب الراحة ووسائل الرفاهة

الخارة مع تليقون ٩٥٢ \$يتون

هولاندیا ستودیو المصریة المصریة المصریة المصریة المصرائی المصورائی المصورائی بهارة البهلر سافوی حرف د ت ، موی علات کرعر المدیده شارع فصر النیل شارع فصر النیل شون د ۱۹۷۸ عنه

السياسي العالم

كف والساللسيو المه في الورارة سم و مه تورو مرسي الک مام من مع اليوا لما صال في جمعه أبرون سرماؤية فياجه باوموعات ددان على سعة عاسبة والنوال دعة با وأسادته حالف سه السواد الأعظم من المداء الدين عدم وال عميم عدم في الطر وحدة ويتصرفون العكل فوق ما فاس عمر السامة وأحر فها مراحه افتعه حني الداعم على كدر الباسه ف و خطبا المدودين ، وقد كساب في حملت مان بي غلب فيامواه أكان ماء أو د ده ۱ د عدمت مو د ۱ مده ومود بها له وه يحرمونه ويحاونه ويقدرون مداراه الطية والبيانية حق الأحصومة الساساء ادا ازادوا ان ياوثوه فلهم لا محمون في ممحة نارغه نقطة سوداء واحدة يتدرعون بها الى اخلة عليه فيصطرون الى قصر انتقادم على سياسته دون شحصيته التي عرف كيم صومها بأناثه وأتمنه ودماثة أحلاته وترفعه عن التطاعن الشحصية والاحقاد الفردية ، فهو من هذا المبيل ومن قبل الاحترام الذي له في عوس مواطنيه وكالرحوم للسيو بول ديشاط رائيس الجيورية الفرنسية الانسق ، فانه كال حاثراً لاحترام الفرنسوبين كلهم على احتلاف سأدثهم وتبابن بزعاتهم

وللبو باطعه في السادسة والبنين من عمره وعير ان الذي يراه يحسبه اصغر من دائه فيو لا يرال حافظاً لشاط الشان ويزين وحهه المستدير حدال عشر بان بالحرة. أما عيناه فارزال تندو مهما ابوار طيب السريرة والثعة بالعس مع شيء من الحياه والبساطة علا يحيل الى الباطر اليه انه المام رئيس سسابق للوزارة المرنب وعالم حليل من كبار علماء السوريون وقد الحرط للسيو بابلعه في سلك الورارة

المرسية في شهر مارس سنة ١٩٦٧ فصد حدث في الحلسة التي عقدها مملس النوات العربي في ٣٠ مارس من السة للدكورة عادث حمل الرشال لبوتي وزير الحرية ادراك على الاستعالة وكان المسمو بريان رئيسًا فلوزارة يومئاء فلرمض منعب وزارة البلزية على للسو باللمه فاعتدر عن قبوله لأنه كان يعارس في تعيين الحترال يعل فائداً عاماً لحدوش الحلماء. (عمده أن الحطة التي وصمها للهجوم الذي كان يشير به ليست الحنطة المثلي ءفالح عليه للسيو ريان في القنول فأصر على الرفش وحصوصاً انه كان يشعر بأن حاساً كيراً من اعصاء البرلمان يؤيده ويشد اروءه فرصت وراوة بريال استقالها الى رئيس الجهورية وهدا عهد الى للسبو ربنو في تأليف الوزارة الحديدة فألفها وقلد السبو بالهه وزارة الحربية

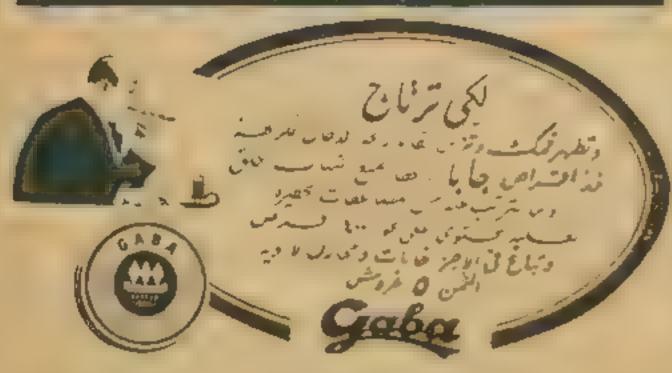
فصرع ورير الحربية الحديد في حاد في مقابلة القواد المرسيين الدين سوسم ديم القدرة والسكماءة طالباً منهم الله يمدوه بالادلة (البنية على معمة ١٤)



ا مرفع و برفره عند الأنهاب و مواحد التي و مو مركب من خلاصة الاعتباد التي تساعد في اعاء جلد جديد سليم يسرهة و زيل كل أثو للاسا بة

> يباع في جنيم الاجزخانات ومخازت الادوية سعر ٧ فروش وسع و ١٥ فرشا وسع





مصحـــة
الدكتور سالم
والدكتور أوضه باشى
لمالج مدمني المخدرات بخمنة ايام
ويدون ألم
مصر الجديدة ١٤ صلاح الدين

﴿ لَمَلَ ﴾ لــان حال لمهمنة المصرية ورفيق كل ديب و دبة



سقوط الوزارة الفريسوية

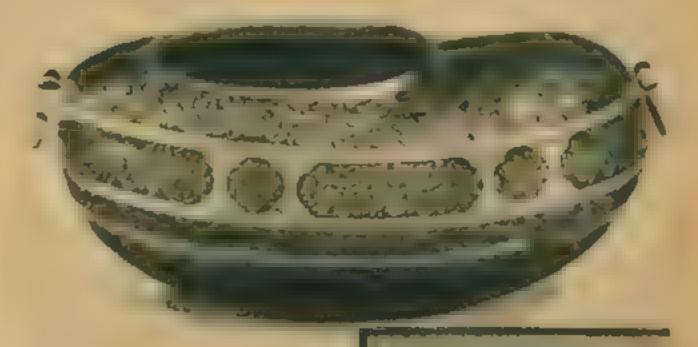
مدي عدر الربو مرسوي في الأسوع المامي ور مالسيم با يو دعان ١٤٧ صويًا على ١٣٩ سالا معام الدالو الرويو استقالته الى رايس احمو ٢٠ طابع الآن المساو هاري النشو عملس المراجع محوب الورارة عن سياسيا الداء -والم عقالة من برودها ولا سياما هو معول مها الحالة الاقتصادية فردعلية المسيو تاردم إر الارمة الاقتصادية ليست مقصورة على قراسا ومدها ولجادا قورات مألتها يحاله بلدان أدمع أَ ﴿ قُ وَ ﴾ أَمَانِ الْمِعَدُ مِنْهَا مِظَالًا كُلُهُ وَهِي أَمَّ دنه؛ حد - لمسيو تارد و حسألة الثقة بالوزارة على الله المنافع المنتزاع عن متدله كا تقدم . و مسرة في الى اعدي عني الله و با دو وو أحد وور راه المساوية أما اصد مام في أواله



ملك رومانيا وولي عهده



معرض الفن الفارسي في مدينة لندن



متنح في قندق في شهر ينام القادم معرص كبير للني القاوسي وقد ارسات دار الاحتار البربية بسترتمت النبيسة من دلك التي لسرمنها في دلك المسرش الذي سندرم المالة بهر مارس ، والصورة الق فوق هذا الكلاء عنل آيه ستعرض في دلك المرض وقد صنت ل عمد اب من القرق الساج من التعاس المرل الخدم وقد عشر عالها سمر الامثال لعارسه



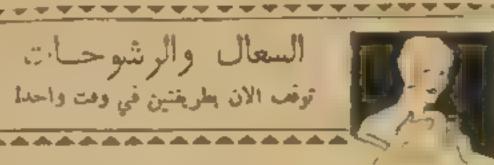


عن الصورة اي و أعلى سعاده عجمه عديه مركشه المدود العصية سعرص في معرض الفي القارمي الذي عام ق الدن". اما الصورة الى الى اليسار فتنثل زهريه جية منت في القرن الثاني عشر وستعرض ق دلك المرش أيساً

عتل الصورة الق الى البيب حلاقة الملك كلرول الاول ملك رومايا وهو راك مركه المتدعه ي أطنه من النصر الملكي الى دار البرلمان الروماني ليفتح الدورة النشرجية المديدة . وقد طس الى إساره سنو الأمير ميخائيل ولي عهده وهو يعرف الأكل المم ﴿ ير تس الناجولا ﴾ بعد ماكان الما ميحائيل الاول. وقد وقد الملك كارول في سنة ۱۸۹۳ وتول وأقد في يوليوسنة ۱۹۲۷ فتودي الامير الصنير ملكا . وقد وقد في ٢٥ أكتوبر

السال الماطاون في الولايات التحدة

وُخد من الاحساءات التي عملت أحراً في الولايات التندنة أن عدد المعال الباطلين هيها إصميم عاهر تلائة ملايب وحسب مليون عامل . والصورة التي نقترها فوق هذا الكلام تُعرفل و ما منهم وهم بمرون بشكل طابور أمام أحد موظفي وزارة السل في وشنطى فكي بوزع عليم جرايتم البومية من الحد



لا مو"خ لك بعد الان الى المبر علىمناعب السعال والرئوحات التواصلة م فاحت قادر الان على قطم دابرها عند اول ظهمودها بد جاريتين ومصالبه واحدة- فال ليكس قايو دوب المرحم الحيث البتيم الثائع الامتمسال في امريكا قد اصم مكنا النصول عليه في

فان قبكس الدي يعي بشكل مرهم مركب من المراه فسفيلة مثهورة هي المئول والكانود واليوكليبتوس والمعش والتوريسين عهو صفعا يدلك به على الحلق والعاهر وقت النوم للرهوحسات والنمال والحبلاتيم البترجبة والتثمي البلتيبة والاخلونزا فان قطه البزدوج بيدا" في الحال:

(١) أن مواده الثانية تتبخر يعرارة الجمم وكنئش واسأ الى ممرات الهواه

الملتهبة التي في الانف والمثق والرئتين. مسأك تحلجل البلغ وتسهسل التنمس وتنيح أنطيل ال ينام براجه

(٢) وليكس في الرقت السه يصل مشه في العبم كالنرقة أو اللبشة فيسمنه النبقد والالم ويساعد الإيعرة على حلحله الاحتفان.

ومظم متساعب البرد والرشح تتجع فيها عند المساح هذه المالحة الردوجة.

افصك شيء لرشح الاولان

ان الامهاب القدر يتوع حامي هام المالحة العارجية العنديثة للرشوحات التي يعاب بها الاولاد حيثا بهمد آغره ظيس فيها هن؛ للشرب ولهما لا يتا كي مها ما يتوش او يلبك عوامل الهضم في العماد كسا تلمل الادويــة التي التعمل داخلياً •





شراب لذيذ في فصل الصيف

در افعال جمع الا سراه التي يؤاخذ اي فعدر حراهم و أو فالمان ه الراحد ادر افاله صدر الراحة وما در الومعو الاي المحامد الراحة وما در الومعو

وحيًا تشرب وتستع بأوفالنين بارداً لا تشرب عرد شراب الديد الى درحة كيرة فقط بل أنك تقدم لحسمك أكل شراب احتست فيه احسن الواع التعدية في العالم فال كل عصر من عناصر الطعام التي يحتاج البها الجسم موحود فيسه مكيبة مصوطه وسهلة المصم

وهدا الشراب المديد البارد سهل التركيب اذيساف أو فالنين الى لمن بارد أو اس وماء باردين ويصف سع باسة ويحمق أو بهز عهرة البكوكتيل و حيث تحد تمر كا سا رحيماً ملآيا من النبدية التي تنتج القوة

'OVALTINE'

أوفالتين

يقوى الدماغ والعصب والجسم

ياع عند حميم الصيادلة والاحرجانات مسم شركة 1 ، ومدر لجند في لمدن بالكائرا الوكلاء في العظر المصري : ايلمترس وشركاء في الاسكندرية والعاهرة ومورسعيد مسمد

E 20

احتفظن بجدة ثياب التنس

حمد معده ساون توکن وحده عده ساون توکن باون وکن مکر حصد عام تا چه میه و مده می ور تشهه

ان رعوة مانون لوكن من أثر عجب في ارالة الاوسام سون حرح الى دعك الانسخة ، لوكن حصد السامات ، ونقيا وعملها داعاً كأنها

لنعيف ملاينكن التعمل

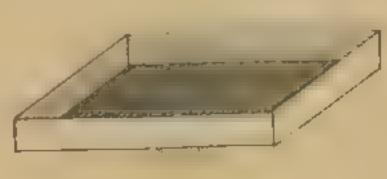
مبايون لوكس

اخوادہ لیفر لیمنر بو مث سانعل پٹ ۔ اتجلٹرا

LUX

LIVER BROTHERS CHICLE, FOR THE LIGHT LAND AND





معومة الاسمن حلجهم تساعد درجة متانتة

ادا ومنت كميه من الاست منتاز جديهم ماركة والسكف، في مهر مادات ٢٠٠٥ تف في البوصة المربعة تتكاد لا تبصر قبياتها تجدها تسقط كلها تاركة سره، واحداً في الالف مقط فيدد التمومة المعادمة النظير تساهد الاسمنت على التسرب تحمراً علماً من درائر الرمن في الحرسانة وتوجد بينها تماسكا متبناً

الوكلاء الوميدود، في القطر المصرى

تعولا دياب واولاده

الاسكتررية

شارع صلاح الدین کرتہ ۲۲ من ، من : ۲۵۹۲ ــ تلیمون ۲۳۹۲

- تليمون ٦٣٩٢ مدله توكيلات في سائد جهوات القطر

شارع نومار باشا عرة ع

كيفا نظرت الى هذه السيارة Hupmobile Century Eight بعدما جديدة بكل معنى الكلمة

ما يجب أن تتعديه مو ألنا كيد يعمم وجود أي تلاهب في صنع سر وه سور و من المرافع في المورد أي تلاهب في المرافع في المورد أي المرافع في المرافع في

عو الباعة والسرود والانشراع شاهدوا هذة السبارة اليوم الوكالا،

THE NATIONAL TRADING CARGO

شرکت السیارات انماریت انوهبیت عرم ۲ شارخ مستان باشا به میعیان ۲۷۹۷ دستان كل بوم حمة افرأكل شيء كل بوم ثلاثاً. افرأ عكامة

انتشار الاسلام في المانيا



ا عالم تحر مطور النهى بالديكر بدء لاجب لاياما الا ١١٠ ق 400 300



الامير محدعلي



عتر فول هذا الكلام صورة القيلسوف الكب الأمير عمد على رئيس الجمية الاحدية للدر الأسلام في لاهبور من أعمال المارة الشعاب في الصَّمَا عُدُ وَأَلَّهُ أُوحَمُ الفَصِّلُ فِي بِأَمَا صَادِمُ مَا يُرَّا الجديد هن الممل و ما دوالماء ما باولا المنوي للد علما حثمالا المعاكم أادعى اليه رجال الأنبال الدمن السموة الإسلام مع عدم أيهم ما ياهم على الأمر مجد على رحه العراق الكرام وتعسم عني اللمة لاعد يه فاستمري ما درد الما سام سول ومارث الأحه من أن الدامرون. حود و عمله لاحد ما في لاهور عن عمر اعمر، الاحداد في قادلان الي علي عها بالأمم شاهد أرب منافت السنة و الجنامة ، والمسووة للق إلى البساء عر المدهوس الى سقة المند النبوي في والد



نجاة بطل استقلال ارائدا

" . . . الفوصو بين المتيال المدال ملتيم أدم اعضاء الدرورة الأرددية عديدي الم عديه عدم مارا . به مين دسدس يهم . د د عاص کیدور و مد مدد می اید سه read to New

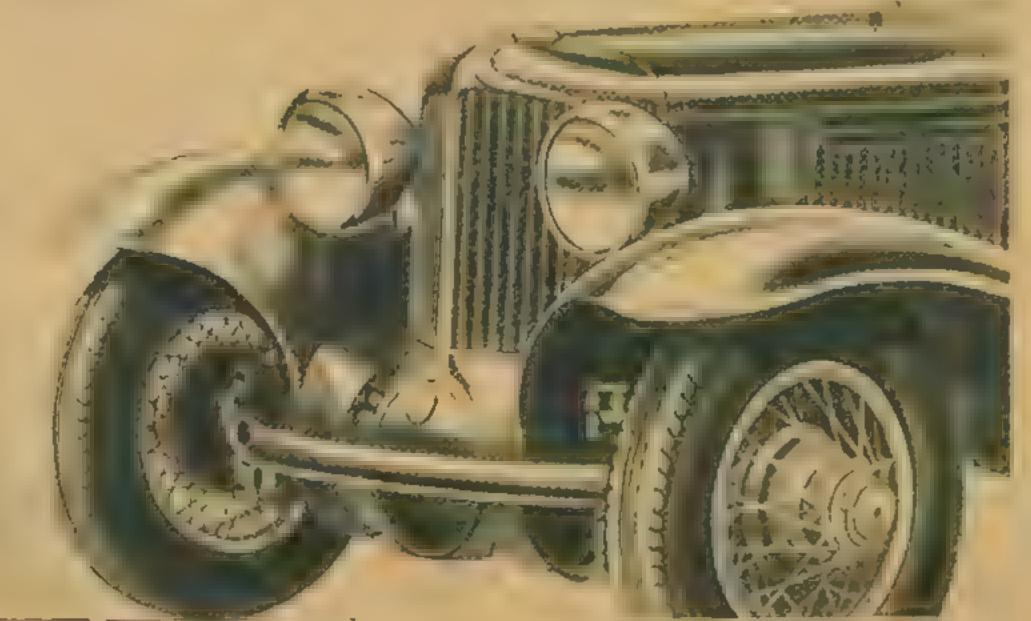
شركة سيارات اوبرن تبتكر والشركات الاخرى تتبعها

جامع رين الحدر

عار لاملام ويتعاسم الأناريم وأعيل أسماؤها

was districted as a bil

and the same of



التصميم البارز والمبتكر لواجهة سيارة كورد الامامية الذي اخرجته شركة اوبرن

عورج ۱ . صوراتی الوكيال العام لسيارات اوبرن وكورد لا شارع المتريي ١٩ شارع الموياكي تليمون ١٩٧٠ بستان

ائف قرنف ومنع مباشرة في النكيس الاصلي في علبته الخاص (erebos) ملح سيرابوس



عيادة الدكتورعيد الله بك البستاني

عدمن الخارج مسرة الدكتور هبدإت بك الستأي الطبب الاغتمسامي بالولادة وأمراض النساء ومسألجة العتم واستأنف حمه يميادك المعرونة يشاوع ألطاهر تمرة ٣٠ طراميد الآية :

سلنا ؛ من النامة لم الى النامة ١٩٠ مناه : من النامة و الى النامة و تيمون عرة ١٥٥٠ (مدية)

بیانات ج . ف . منتاستی

(ساشاً . ك . تودندين) -- تأسس في سـة ١٨٦٥ ١٩٠ شارع محاد الدين عاد عل البون مارت شبد الينانات وممتع التمليج تحت أشراف أماجيه التنجي المسيرج. ف. منتاسق

تناهل في الدفع ۽ دالييع بالقسيط

URODONAL الورودونال

مهرد فحب ارجى شايا ومجنبا دامرال وماتزم والنتوف في الأعصاب د دمرد ارس في المحال يجب بدروها مركولي الزائر . هذا بهمالذي في الجسدوبينالج تعسراتيطام ياع فرجم مومزا مانات والأروان الأسطة الاكوروو و كال





aby date by a

عالي خلاله الملك ها عوال الماهم ملك روام أحي مي أوه وعلم حي ومدري سيه م مبوسه على الإكراليد، وم كشد أفرا تمه چم داسه لا د له می ادر المحمرة به هدیه نصم دن علی ولائهم له الأعرب عی وستافي المراح بالإيعامد الخبرية بمناوا المسدر ه و سو ه ی الی شما مصوره ادار که ي محت هذا المناام فاحد الام شوء ما أنه وفي عديه وأنم المائد عينه الطاهة المستور في قاعة بالل في ه چ الافتراني الاجوادي ومداومت اور ووبوا بالاده أدء المرش الملالا والمترامأ. و عي بلد كا داهه إلى سيار علاله أماه السارسي العصم ف

ملك النرويج

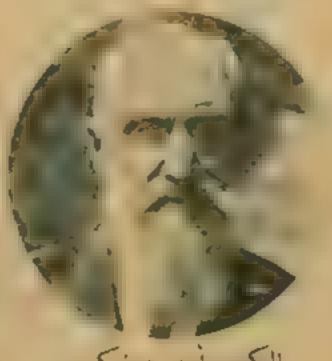
بحتفل بمرور ٢٥ سنة على تتوبجه





تربة أرض المجر محمل إلى الارشدوق أونو

ماه في الاتباء المارجية الرجو الارشدوق أوتو عبل الامبراطور كاول امبراطور الحما والحر الماعق والطالب جرش الحر المثقل أشيراً في اللعباك بالرغه من الرشد ، ومهلم الناسمة وحل التبيل الحرى حوستاف ذكرس من المحر الى السلجيك على صهرة جواده حاملا للارشدوق قليلا من تربة أرض الحر دلية على ولاء المرين لسوء . وتحته هذه الصورة هند وصوله الى التعر الذي يتم فيه الاوشدوق،مم ملالة الأمراطورة والدته



الدكمور أريست فوكس طبيد العيون الشهود في فينا ومن أكبر عشاه ومع ومد تدي أغيراً في قدا عن ٧٩ عاداً



المسيو جورح عمصو السياس والورو النرتسوي للشهور ورنجس مؤتمر السديد الاو ... وقد الشمي عام على ودته





بالل جائرة السر العالمة

و على عامر وم العارجة من المايان على المايان المايان الموفر علوم وهو من المقارات الرامان جال الموثرات الإسراجات المرامان المايان الماي

الكي ينروح

طأر اطيار لتهم كحمورد عمد من اور الى استرائيا ليكي بتمكن من عقد اكاية على اللي سترائيا لي بتمكن من عقد اكاية على اللي ساري باويل في للوحد المسعدلة . وتمثل المسورة التي في اسفل مع عروسه عند وصولة في مصار سدي



ترقص ٦٣ ساعة

اقد احيراً مدراة كه علرفس في خارست عاصمة ووماما فاستخدم المدموان سياد لفي في رى سورتها في على ال رقس متين وسين ساهه رقب متواصلام أخس في المالها حطه والمعدة ، غار . معبد السبق على الرمم العياسي الساقى وكان ٥٠ ساعة فقط ، وقد إشترك في الساقى وكان ٥٠ ساعة فقط ، وقد إشترك في السراه ٢٠ سده



ولي عهد نقود سيارة

حم سو الاد دحان ولي عيده رومانا ـ وملكها الديق ـ في امحال ماده ا الذي عمل له ، وصار نحق له الا ن ال مه ارجاه مملك إسهارته ، وعلله ه م المدوره وهو واقت الى جاب السارة بي المداهة جلالة الملك كارول الاول

الامهات المرضع

اطفل يرضع لبن الام والام المرضع تصرف قوتها ونشاطها وحبوتها ولينها في سبيل طفلها افعليها ان تأخذ ما يموض عليها ما تفقده من اللبن والقوة

هيرول المناط والقوى الوحيد لدب يقوي الام المرضع ويدر لبنهاويعطيها النشاط والقوة والحياة

فيرول يدر اللبن ويتمي العظام ويزيد في حيوية الام والطفل هو نافع وضرورى الاطمال واللامهات المرضعات حميم الاطباء في انجلترا يصفونه

الوكلاء والمستودع: الشركة المصرية اليريطانية التجارية مصر ٢٣٠ شارع سيمال اشائيلول عند ١٧٩ عالاسكندرية: ١ ١ شارع وخول ٢٣٣٧

خصصوا

على الاقــــل ١٠ فى المــائة من ارباحكم لا جل الاعلان

کنمازا دعلمائ زا دریجایت زا دریجایت

و ان خدة دروسي ممكر كات مصاعمه مرسي و هدا ما كنه أحد «الامدوا بالاحكدرية وكل يوم تقرباً بأبدا كتب كهدا عمد يشب أن من يؤهن عنه بالدرس المعدم بنان ما يرعيه لان الرحان الاكفاء مطاونون دائماً وفي استطاعهم الحصول على مرتب كير ولا خوف عليم

فلا أسلم جمين لحسد الى من تعدوا اكثر منك اد عكنك العصول على دبك ادا كس جرف الأحدرية بالدرس في أوقاب المراع تحت ارشاد مدارس بر السلاب الدولية و تسلطح أن تحسر على المربي أسكافي في العمل الدي تحدره للمسك و بدلك اؤهل بعسك لوظيمة أجل وحراب اكر كما فعل ألوف قبلك

اقطع الكونون أداء والرسلة لنا فترى ماهي النسه التي بمدمها لك وهو لاتكلمك شيئًا وقد يكون لحظوم الأولى في طراق النجاح

كوبون

الى مدارس الراسلات الدولية - ١٧ شارع الناخ عصر

أرحوكم أن ترساو في كرسكم الهامي الجامي الله علم عليه هكدا X: -اهساناب وأشعان السكر تبرية الاقتصاديات وأشعان السوك -- الادراء المعارية والبيع -- الاعلامات -- الهديمة المعارية -- هديمة الاعمال الصحة -- اللاسلكي -الهندية السكهرمائية -- الهندية الآلية -- هديمة الاوتومويلات -- الهندية في فن الطيران منع الاثبتة والسابون والاسمان والحاود و برسام -- السكساء لصاعبة الراعة -- تربية الطيور والدواحن -- رزع لدسان الرسم -- السحارة -- شهاده المندق في الساوم

أكتب هما بالأنجليزية اسمك وعنواتك

272

World Renowned age and Quality The Jourse of London **BUCHANAN'S** BLACKEWHITE SCOTCH WHISKY



شهورفي لعالم أجمع

حجير الاعلان التحد باستمرار هو الوحيد الذي يحلب الزبائن كايو-

سياسي جام

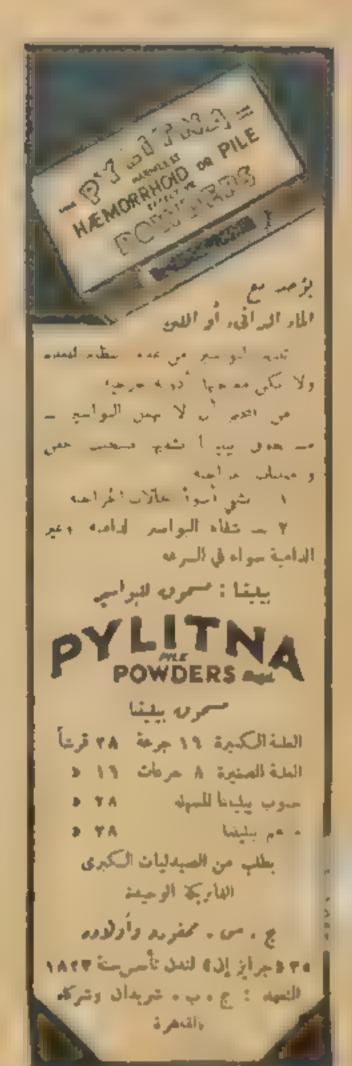
(4) may of me ep)

والتعين عن عن فعاد حمه الي وممراحات عايمي توجهه استه السكرية وجموا على عدم لأقدم على ضحوم بدي أشار به نيمل فاتلين ۽ أنهم لا يعتقدون أنه بؤول الى التيحة الناهرة التي يتوضها، ولكهم رصوا على كل حال ان يأحدوا على أنصهم تبعة الاشارة عند الحطة للوضوعة ، أي أمهم التصروا على التعادها من دون أن يشيروا سرها عل علها . فاستشار للسيو باللمه القواد البريطانيين وسألمع عن رأجم في المحوم فأشاروا به فوقع بين عاملين عامل النسليم الاقدام وعامل الاسترار على الاحجام، وأحيراً لم يسلم بالمحوم الا يعد ما عدل خطه يعل تمديلا يدكر ، و مدما وثقمن أن البريطانيين يشتركون في المجوم ، وانعند الخلفاء ما يكفيهم م البدة والحود . صفعت الورارة الترنسوية احتاعا حصره الجرال تيمل وخواته سلطه الشروع في الهجوم مق رأى الفرصة ساعمه والأحوال ملائمة . وصفوة القول أن المحوم أسعر في آخر الأمر عن أسر عدد من الأسرى وعم كية من الدام ، واسترداد جاس من الاراشي الخنفة ، ولكه لم يسقر عن النقيحة العملية الى كان الحرال بيعل يمني بها نصه. فألق تبعة فشله على للسبو بالمجه وانهمه بأمه نشر احماءات عيسمة عن حسارة الحيوش المرتدوية في للمارك التي حاملها عا أسعف ثفة الحبود بقائدم . واتهم الحسكومة بعدم فمع الدعوة إلى الملح الي كات تنشر في الداخلية فأصرت بحالة حودهالأدبية وللصوبة ء فلم تبال الحكومة باعتراساته وعزلته من منصه وعينت الرشال عابن حلعًا له

واكنب للبو بانه موط حطه المغزال بقل شيرة حديدة رعاكات و مقدم الموامل الي وجهت اليه الانطار عبد سقوط ورارة ربو ليؤلب الوزارة الي تعلمها ، وقد تم ذلك صلا وألب للبو باللمه ورارته الأولى في أواحر سبة ١٩٩٧ عبر أنه عالمت ان المثال مد شهر واحد عن دلك ، ولما فارت أمراب البار في انتخابات سنة ١٩٩٤ انتجته أمراب البار في انتخابات سنة ١٩٩٤ انتجته أمراب البار في انتخابات سنة ١٩٩٤ انتجته أعماء على البواب ء تم رشحته قصب وثالبة أعماء على البواب عن رشحته قصب وثالبة أعماء على البواب البواع عن زعته الراديكالية الإشتراكية ، وفي سنة ١٩٩٥ عاد المبو بالله فولى تأليف الورارة العرضوية تم اشترك مدادات في معظم الورارات التي تنافت على ورضاحتي الآن

الهلال

لمان حال النهمة العمرية ورفيق كل أديب وأديبة



معلت عبادة اللكتور ج. يزبك اللكتور ج. يزبك طيب الاسنان وحراح الله يام المرب أما على مربط معر المرب أما الله المرب أما الله المرب ال

ا کسیرمارینی الهنم

مهضم عجيب له مقدول اكد المحم المائعة من كسل الكد وخول الامعاء وله خوق مثالات مطيعة في مالات منصب الاحساب مالات منصب الاحساب والمراض الحادة والمرمة والمواء الوحيد لكان وهو الدواء الوحيد لكان المصم والدواء الوحيد والاحمال المثلية ــوهو دو طم الدية

هل كانت الحرب

صفقة رابحة للدول

بظم للستر ماكينا وزبر مالية انجلترا السابق ما أسهل الطريات وما أممب تطيقها على أعمال الحياة ؛ فان ممظم دول الارض التي حاست عمار الجرب العطمي حاريت حربين: حرب الميدان بين سنة ١٩١٤ وسنة ١٩١٨ ء والحرب المالية صد ما وشعث الحرب الاولى أوزارها مغدامت الاولى أرسة أعوام أما الثابية فلا بعل من يكون منهاها. فأذا استلنبنا الولايات المتحدة التي لم تدخل الحرب في مراحلها الأولى والتي جمت في خزائها ثلق ذهب العالم تبهن لما أن سأثر الدول المحاربة والعماكمن الدول التي لم تخرج السيوف من اعمادها تماني الآن أعظم المشكلات من حراء ما صارت اليه حالتها المالية. فقد سادت الفاقة أروسياء وعانت للمانيا والتمسا من الصك الدلي ما لم يكن حاسب يتصور امكان وتوعه وحبطت تبعة العود فيمعط الشان وآل دلك الى تقنقل الأسواق الثالية -

وقد قامت ماليات الدول العطمي سد الحرب على أركان أربعة : أولها ، ما يحق لهامن ماك التعويض من ألمانيا ، وثابيا ، ما عليا من الديون بعمها ليعمل وخصوصاً الولايات المتحدة . وثالثها ، ماعليها من فوائد الديون ومال الاستهلاك والتعويص والتعمير في داخلية بلدانها . والراح ، والرسوم لمسد العفات ريادة المرائب والرسوم لمسد العفات وتمويص ما طرأ على النفد من الهدوط فست المسحم وتفاوت الأسمار

وطل الحلماء مدة من الزمان عنون العس

سحميق له لود څغ په م چه hapene a company والرسيفات احتوات داري والأحداث وإراجع مرفالمره وصدوا مردانات ساني أكب فوصف معاهدة فرساي على مبده وحمس بالمن بدامات والعواجل أألاه تمت براله واستقاعه بنعت مسمده أسواعا عشرات السبين ، غير ال المانيا أن الأدعال والامتان وكان الاعليز أول من ادرك حقيقة الحال تقطعوا الرحاء من كل غوث يأتيهم من هدا الناب وعقدوا البية علىأن بجملوا حملهم على عاتقهم فشاعفوا ضرائبهم وعقدوا انفاقاهم الولايات التحدة على مالها عليهم من الديونَ وطنت ميرانيتهم مبلعاً لم يسمع بمثله في تاريح ادول فكات بعد الحرب عو ١٤٠٠ مليون حيه في السنة ثم أحدث التحمس حتى صارات عو ٨٠٠ مليونومج دلك فهيماتزال في أس الميزانيات علاوةعلى أن ميرانية عبالسها وحيثاتها الهبة والهلبة تبلع خو ٤٠٠ ملمون في العام

أما الترنبون فلم يعدوا حدو الاجليراً وأبوا أن يسلموا بالأمر الواقع اما لأن أفطابهم اعتقدوا صلا بامكان تنهيد معاهدة فرساي أو لأنهم صاوا أن يناح لهم كمح جماح النابا وادلالها بورها كانت سياستهم نتيجة حليط من هدين العاملين اللدين كان المسيو بواسكاره وافعال المتدر عليه انجاح هدد السيات أعظم المارها والسادي بهما ولولا امران وافعال المتدر عليه انجاح هدد السيات أحدها أن فرنا اضطرت الى إنفاق مائة مليار فرنك ونيف في تعمير ما خرب من ولايانها في الحرب فاعمت هذا المال باسم الماليا وكان له ميزانية حاصة تفيد المقاتها على هددا الحساب الحساب المراب قاتمت تفيد المقاتها على هددا الحساب الميزانية حاصة تفيد الميزانية عاصة تفيد الميزانية حاصة تفيد الميزانية الميزانية حاصة تفيد الميزانية حاصة تفيد الميزانية ال

لفد قال السبو كلعبو الوزير والسياسي المرضوي القدير قبل وفاته بعدة: وإنه تو فارتا حالة الخاليا عالة الحالياء لتبين لنا أن العوز في الحرب العطمي لم يكن حليف قريق دون و بق آخر بل قدمت الى القول بأن خيارتنا اللابة أعظم من الحيارة التي تكدتها المانيا و وعا لا ربب فيه ان المسبو كلنمو كان مادقاً وحكما في قوله هذا فان الحرب العظمي المانيا لم تكن صفقة رابحة الأي فريق من العربقين المادل المحاريين مل ان تلك الحرب كانت العادل التحاريين مل ان تلك الحرب كانت العادل الاكبر في الارمات التي تعانيها معظم بقدان العادل الأن فهل يكون في دلك عبرة الساسة العول الآن فهل يكون في دلك عبرة الساسة العول

وهل تتمط الحكومات بتحارب حرب ١٩١٤

وعواقبها فلا تقدم على حرب أخرى قبل أن

تمكر في تنائحها ودنولها تفكراً حدياً !

المعدن والصبي والداور وعير دلك أكتب لنا لنرسل لمكم طرداً بالدوسة بحولا على حمسين قرئك به حاويات من جميع الاشكال

جازى الحاولي بطيطا

سشاره الخان مخلّ بترم زود ا

ومورد لأكبر السائلات الصرية في

جميع أعاء القطر أنواع الشكلاتات

الفاخرة والملبسات اللذبذة وأمناق

حاويات من آشير فابريقات أوروبا

وأشكال جميلة من علم الافراح

عل مؤسس مند حسين عاماً

اذا فارد وقتك تميناً فاعهد بسيار تك ال **أ ثو و**

ومدأسس ورشته وحهرها لكى تنى على الكروحة كل حاصات ملاك السبار اشمن ميكانيكا وكرباه وسروحية وبويات الدوكو بالكرباه بمونة نخبة من أمه صاع القطر وبأحدث الأجهرة وأتمم اخراجا للممل الحسن بأسرع وقت وأهرد ثمن ، يشارع حيرت رقم ه ٢ عصر ،

كليوممسيت وأربعاء اقرأ الانيا المصورة ا



عال منى في سبيل الملك والوطن كدك كا أن أسلامهم وأجدادم حاربوا فيا منى في سبيل الملك والوطن كدك أعقابهم الآن البازون دي لاجرانح وشركاته اختوان ديبوي دي انجاك وان أخيه الكونب دي كستلان بحاربون اليوم حرباً عنيفة بسلاح الامانة والسلام مسلاح الفيانة والاستفامة لكي محتوا أسواق النالم بالماركة التي ورثوها عن أجدادم

COGTAC

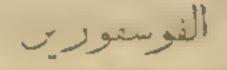
افعل ما شئت كل ايام الاسبوع ولكن يوم الثلاثاء اقرأ ، الفكاهة ،



العظاء وفن الطبخ

ملك يعد طبامه بنفسه

يروىعن اسكدردوماس الروائي العرنسي التبهر أنه كان تاسة في طبيع العمام يقدر سوعه في ايتكار الموضوعات لرواناته الحافدة . وقد كان آخر كتابه أثمه من كتبه التي بيك عددها الحباثة بكتاب في طبخ الطعام وفد سوى ، معة دقيقاً لطرق إعداد ٢٠٥ مسعاً من



ومنده من فيم را وها الحدي والمنعما الأها المائل أنها مام كامان المام والحو المته العوسفورين البوء فهو سمي جنيات و دريات الحيم



SFERI

فوسفورين

هو دلك المقوى العصيب لدي يشبي _



----1 4651 أم البدات فبار الممر عقدان الثهية الاعياد وحد الراس 43/20 التهاب المصب الارق ـ الاجاد المحقب النام سر ال انباك المخ الوعن ضب الحم التشتم العدي مرض عرف عده الاجهاد المتني

الفوسفورين عليهيئة حموب وسائل وبباع على ثلاثة أحجام والاحجام الكبرة هيء مبت أملء اسم أشتر أيضا أملاح القوسةورين الصحة .. ذلك المبهل المعيب فهو أممش ومقشط أأم با عا ما سط ب المتعهد الوجير : م • ل • قرانكو

: س، ب ١٣٤٩ تليفون ١٠٠٨ إستان _ الاحكندرية س. ب ١٣٤٤ تليفون ١٧٠١ Personal P. L. Ph. Co. Sch. Astron. & Astrony. J. d. andgate 33.1. L. nolen. Log

ينتحر بخنق نفسه

اليلتحق بمظاء المثاين

حاء في الصحف الامبركية أن ۽ تومي وستاه وعمره 15 سنة، وكان يشبعل بالتثيل لمرلي في الولايات التحدة ، قطع الرحاء من ال مسر تمثلا عطياً في هذا العالم فأراد الانتخار المتعل إلى الآخرة حيث بحالس اشهر المثلمي الدى توموا ، كالمشل يرت وليمر وساك دو ناهو وكارورو وغيرم والدحل مطبخ منزله وفيم البوب الماز فمات عشقاً

والافتشوا أوراقه وحدوا يمها رسالة سامة موجهة الى علة مسرحية وقد دكر فيها الادوار التي مثلها في حياته والروايات الني الديرن في حرجها ثم ياتيها تمه ك ه واذا أراد أحد من الفراء أن م ف أن أَمَا الْآنَ عَمُولُوا لَهُ أَسِي حَالَسَ الْآنَ مَعَ أُولُنُّكُ العطماء مثل وت ولحج وحاك دوناهو وكاروزوه

ويرجح أمدقاء واتوي وستاج اله لا مدأن يكون قدأصيب حارض څاتي من الحبون فأقدم فلي الاشحار

> ماسسنار سِصاً ورست ة استنارخالية من العساود جرب هده الطريقة الجديدة

اداست بطاقه اسسانات وسامها عرب هده الوسيسله العجسة فترهراك علىان اسساسك لعست قاعة بطسعها ويعطمها تعاث حمملا وسامت ماصعت امك يحقى سيارك حلق سينا وص العشاوه هداكل ماهالك صادا العريب لسيامت على أسسامك شعيرب عها وهيطمة عاطبة لرجه بتعلق الإسال وسحلا تباباها سمرتنك فوفهاونحعل أساباعصه محميع صروب الماعب

والاوحاع ولانقلع المسآسي العاديتة وإراله هده العشاوه تماما ولكر سسعدم الأن وسائل عدسدة فهال مستمصر ليطيف الاسيال



بحى ببسودنت يحلم عرالانواع الاحرى للمروف وقداحد الباس بنبعوب هده الطريقة عادى العالب بالنصب انج الطسية وهويرسوهدهالمشاوة وكآ جهتوى على ماءة خشته نؤدى الدان الأمسان الخرية والاعطام بعوارية مصاف استبالت بمداسيعاله وروال العساوةاللزجة والصر كعاقيه واستأنك هداحتفاء العشباوة جسرب مسودت اليوم

epsadent

سلين عبديم الغيرر للاولاد الرخى الحبوبين الممرأويين

ايتها الوالدة ادا اصيب ولدك بامساك فاعطيه كاليفيج (CALIFIG)

> الاولاد يحيون طم كالنبيج (CALIFIG) كاليفورنيــا سيروب أوف فجر (شرأب النبر) عهو قديد يشه المرضى حتى أدا كان مرضهم ناشئاً من الصفراء أو كانوا محوسين أو مصابين بالأمساك . ولا يوحد مبهل عبره يتظم الامصياء الصمسيرة الحقيقة ولأ تظيره فأله يلمف المعدة ويحرك الكيد والاساميدون سم أواقراط فيالسل وهو لا محتوي على احراء محدرة أو سك

اطلب من الاحراجي كالميح (١٨١٥) فان فه طرخه لاسمان بالاولاد والاطعال عياجيلا فبالهاره وهي مدرد عه طماً مثماً على ابيهما الوالده الحابي من كل الميدارات وعرن الأدوره طبع ۱۱،۱۱۱ ول لم مني هد فرات تحصيل عى شراف التي لعلد

وكان دوماس يعجر عقدرته في الطهي

ومقول لأحماله : ﴿ أَنَّهُ أَيْسُرُ فِي أَنْ أَرَى

شهرتي في الطبخ توشك أن تكشف شمس

ويقان ان لويس التأمن عشر ملك فرفسا

وبفال ان الكرديال ويشيلو كان مولعاً

باللعب وكان بأنى أن يترك مائدة اللعب لشاول

المداه ولدلك ابتكر نوعاً من و السدويتش ه

كان بخشى أن يسمم أحد أعداله الطعام الذي

يقدم له ولذلك كان يطبخ طعامه معمه

شهرتي الأدبية ۽

ليتمدى به ي أثناء لمه

1,60

كيف يصنعون الافلام السيهائية في اميركا؟

البحوث الناريخية والعلمية التي تقتضيها بعض الافلام

عدم در به کور ۱۱ باک جدیه صوره

النيء عدم د درسه و سمام, كالدو

المولود فه و الردومات للمرقة ماصران

او ال عمام (الله م والله وصفي اي

وولاء في كاله مع من الما الصنور

الكسروق هده حدومه لدكس

و مدر دمه الماس من الدور المحاكا في المحاكا في المحاكا والمحال منبول دولار ، وطع محو ما دفع من للرتبات والاحور وعن الواد المستعملة في هده المستعملة في هده المستعملة في هده المستعملة والمدولار

وصنع أول شريط للصور المتحركة واوس المحلس في سنة ١٩٠٩ ، ١٥ مر الى أي حد وصل التقدم في هدم الصناعة بتلك للديسة . والسمن في هذا التقدم واحم الى مناخ كالبعور ، الحمويسة الذي يسمح نابتاح الان طه حوب العام ، ١٥ هم المحل العام ، الما أمكن للوس الحرارة متناوية طول العام ، اذا أمكن للوس الحرارة متناوية طول العام ، اذا أمكن للوس الحرارة المحركة اللارمة له المحرور التحركة اللارمة له

وكثيراً مايعمد مسانبو آشرطة المبور المد كر بأدراك الريتسوير حالة المراجري المسلمة في عصر سابق ، وقصا يدرك الحهور الصعاب المائلة التي تقعب في سبيل تصبير حالة تجنف كثيراً عن الحياة الامريكية بسور المدا ، ويعاني هؤلاء الصامون معاماً عند عبد عبد المسلمة ، ثلك التعاميل التي قد تبدو تافية ورباي مدا عن المار العارفين ادا هي مدا عن المار العارفين ادا هي مدا عن المار العارفين ادا هي مدا عدمها

وامن صور مرحلة من مرحل الحداء عدمه الحداء مرحل الحداء مرحل أوه كا مراحاه عدمه ساح مرحلة السور سحركة أحداء عدمه السور سحركة أحداء وأحداء عرب من مهده عد الله عن السلم به المحدث اللتائج الاقتصادية ـ لابه من السلم به المحدث أن تكون البصاعة بحيث توافق عدمات ومشارات المشتري الاحبي ، وهده والفاعدة أولى فالانطباق فيا يتعلق بالصور الشعركة ، في درحة احكام تصوير الماة الاحبة أو المدينة وحملها معلقة على الواقع أو المدينة التاريخية التاريخية

الا أن هذا الاحكام ليس بالامر الهين ، مم توحد مهيوود عثلاث وعثلون يعتبون الى كاله فيسيال وللحل ويتناوبون سندلا ومنطراً ، كا ان مها جموعات هائلة من جميع المثلكات والفروشات والادوات المكن السعاما في احكام هذا الصور ، ولك من على ما لا يعيب عن حاله با ان سور ركى من أركان احدى المواصم الاورية مثلا تصوراً أركان احدى المواسم الاورية مثلا تصوراً به أركان احدى بها أمر صمل حداً به ور د السعو به د أر بد حدور احده في ور د السعو به د أر بد حدور احده في ركى من ركان احدى أو يسمل وصور في دعيه عدد لدارك أو يسمل وصور في حديه عدد لدارك أو يسمل وصور في حديه عدد لما ما وحدول في حديمة عدد لما والما ما والما و

وللحصول على كل أو يعمل تعاميل مدنية عاوة ترجع صاحه السنام التحركة الى مدر الله الانت السنام الكالماء أي ال

و مسلم مرت و معد المسلم المرت و المدال المسلم المرت و المدال المال المال المراك و المدال المال المال

الاقرام البحية الرسيع والبرد والزكام والنعال

الله به حدیده فی محمد به و و حل عی

حروالح موأه والنمراف العدديا م

والمدارع حاق لاسلجة واللوحات الهتلعة

الي ما مع عليها أرقام السيارات في عناف

ولاءتوبها

المحركة (Stadios) وعدوو معالك المنظة المدانة المنظة المدانة المحوث (Research Libraries) بعهد وتصاريح الزواج والوساياوالم بها الى قوم تدربوا على هذا العمل للنفذ عبث منها والامريكية) والحرائد والمحتصاصيو المجلل يقولون المختصاصيو المجلل يقولون ليس في وساخة سطح الجسملد اهمية عظمي

عؤلاء اللواتي حر ف كرم بو عدو الرطب الده عرف تما أنه حق باعتمال الماء والعابون حيداً برلن الاوساح والعمار من على سطح الحد لا من سامه لأن ارالة العابون للاوساخ عادة تكون طاهرية والرائبك العالم من على سطح الحد بحسلك تنحد عين المعدوء والطمائية في حاة أن عده الاوساخ تكون عندة في ساء الحد وهذا بما بحمل حركة تنصى الحد عميرة ولسكن بامكانك أن تنقين وتأميل ارائة هذا المعلو من تحت الحد ادا استعملت كرم بو ندز الرطب بانتظام لانه يدع الراقة هذا المعلو من تحت الحد وفي هذه الحالة أريل هسفه الاوساخ بمعبول بو ندز للنظف للاسحة ليحيط الحدد وفي هذه الحالة أريل هسفه الاوساخ بمعبول بو ندز للنظف للاسحة ليحيط الحدد وفي هذه الحالة أريل هسفه الاوساخ بمعبول بو ندز للنظف للاسحة ليحيط الحدد الرقيق من تأثرات الحر ويكون أساساً بدماً للدورة .

كريم بوندز البارد المرطب يحفظ جلدك ناعماً جيلا ويترك بشرتك نقية زاهرة

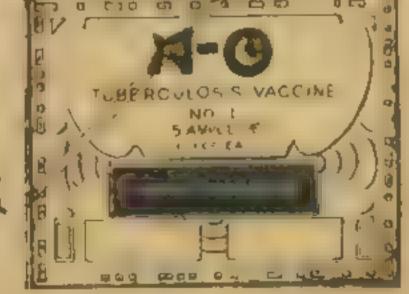
Ponds Vanishing and Cold Creams الوكلاء الوحيدون لمصر والسودال

ب. سىء بالمر وشرقاء

نی د در ۱۰۵ ممبر



A.O. لعالجة السل



A.O.

اكتشاف دوا،

ن عظم الترق باحالمتكم علماء بالا كتناف الجدد (A. O.) مد السل الذى اكتنف تعويمن أشهد دلمات الباباد وهم : أنوستاذ الدكتور أربما والدكتور أرباما والدكتور أوهناوا نى أوسالا بالباباد ، قد تحتى تأثيره وآبت منعود فى الباباد وأكثر بلداد العالم الذى جديد واستعمد بصورة واسعة النطاق فأكل بأصبى النتائج للبالنبق والتباده وألالحفال نفد التشر هذا الحصل المتشارة عظمة حق الد الطبات قصلنا يومية من مدده القطر المصرى والسرواد والشام ونعسطين والعراق وشرق الادود، والهذ والمكسيك ومن جميع أثماد الافطار الن أفصلت عن فائد زالتي:

وبوجد مجهزات واقية من هذا اللفاح خصومى للإلمهال المفاع معر سابقاً) المفارة مع المهد التجاري الياباني نمرة ١٧ بشارع الشيخ أبو السباع بمصر (موكز بنك معر سابقاً) تليمون : ١٩٨١ و ١٩٨٧ عتبة

Institut Commercial du Japon, 17 Rue Cheikh Aboul-Sebas, Le Catre

(05.9) اعظم العالم ركت على مع مكينات الحلاقة يتكانت كثيرالاندية على ٣٠ مرة

متنزهات قصر الثيل وأقرب مستودع قوتوغرافية الها مستودع بشر خورى

بأول شارع كوبرى قصر النيل نمرة ع حت عدوا كل طلكمن أفلاه على أنو اعالمهورة وطبع وتحميض وتكير مور فوتوغراقية.

في بلاد الحبشة

مملومات وبياثات

تتألف حكومة الحبشة من رئيس وهو الأمراطور هيلا الاسي الأول ومن وزراء للحربية والحقانية والداخلية والتجارة را به والحارجية ، ومجتمع هؤلاء الوزراء رائسة الامبراطوركل يوم تقريباً للبحث في شؤون الدولة موسلطة الامبراطور غير مدودة ولكنه يتدر أن يعمل عملا عاممًا بدون أن يرجع الى رأي وزرائه قيه ، والوزراء مسؤولون امامه صاشرة عن جميع تصرفاتهم ،

روسرام أيتداء من وم الاثنين ٨ ديسم

للمثلة دورولى مأكيل

فيلم ناطق عنائي في عامة الاتمان

شاسع ممادا لدبينسط

برجرام من وبالارساء ۱۰ دیسترالی بوم الثلاد ۹ و شدستهٔ ۱۹۴۰

جريدة بارموات الوسقية

د حلاوة الملاك في البحر ،

فؤادالمسرات

عن رواية أندريه كويل

وسم شارل بررجيه ــ تمثيل وايه ناشر

اللين هولت _ وكاول دي نوست

الغرقرة تكون في بعض الاحيان خطرة مياء شهادة كتير من الاطبياء المشهودين لأن الفرغرة تعرض أزور الحساس للالتهاب القودمامت مطهر شال سليم ققم والزور اشف مرض زورك وتجنب الامراش للمدية باستعمال الفورمامت

FORMAMINT

الاقراس الفائلة فمبكروبات في الملك تباع في جمع الاجزاعا ات

ويقابل الامراطور في الاسبوع كل من يريد

من هو مؤسس شيكاجو

وف لافرانسيز

مارک مسمیل

تجدوا « لافرانسز » في جميع المحلات الكبرى

الوكلاء: مخائيل سنود واولاده وشرفاهم

قاش ص

ساده ومقلم وفائتازية

الوان مضولة لا يؤثر فيها الفسيل

لزوم الجلاليب والنسائين والبيجامات

صنع الفابريقات الكبري للشهورة

سيدو وميشو . بياريس

اطلبوا بالحاح رؤية اسم

لافرانسين

رائعة الضاعهم لأن الاهليين ليسوا ميالين

بطيعتهم الى تعاطي الواد المدوة ، الى درجة أن

اقدين يدخنون مهم الدخان العادي فلياون جداء

فاذا كانت الواد المندرة تباع في الحبثة بكمبات

مليلة فهي تباع في الاوساط الاجنية لااتوطئية

منام الرجل ، الى أن اعتلى جلالة الامراطور

هبلاسلاسي أريكة الملك ، فوجه عنايته الى رفع

منتوى للرأة الحبشية فأوجد في البلادشيه

نهضة فسائية من أنثهر مظاهرها الآن ان

عائلات كثيرة أسيعت تهتم بتعليم بناتها

الاستكندرين

روجرام اجدادمن يوم الاتين هديسم

157 - Res

كوميديا الخلاقية مضحكه جدا فاز

فرنسي باطق

ليني وشركاه

ليون براير _ شارللامي - لوي يو -

ميا ليسكوا _ لوسيان بارو _ اندريه

بورجو ومأري جاوري

كاهتمامها بتعلم أعانها

وقد ظل مقام الرأة في الحبشة أدنى من

عنى الثوب

لا يعرف إلا القليلون ان الذي أسس مدينة شكاجو العظيمة لم يكن إلا قيا وميشرا بسطا وهو الأب الجزويني القرنسي حالهٔ مارکت ، وقد سافر الی آمیرکا قتبشیر وهو في عندوان شابه فاشتقل بالتبشير بين المتود الجر ، وفي الوقت تلمه عمد الى الاكتشاف ، وقد شارك لويس حول عر إعادة أكتشاف تهر السيسي في سنة ١٦٧٧ . وفي سنة ١٦٧٥ أسابته الحيوهو يؤسس عطة التبشير في البلوا فمات وهو في التالية و الثلاثين من عمره . وتجد في أميركا أماكل كتبرة مسالة باسم ماركيت كا يوجد في باريس

الشول بين يديه من افراد الشعب سواء كان كيرا أو منياً عنا أو قيراً ، ويقبل جلاك جميع المدايا التي يقدمها له والروه بصرف النظر عن قيمتها للادية فأن حدد القيمة تخطف باختلاف مقام الزائر ومقدرته المالية

وقد شرع أخيراً مهربو الواد المعدرة في المعي لترويج طاعتهم السامة في الديار الحيث ومعظمالة بن يشتغاون جده التجارة من الاجانب والارمن. ولكن الدكاور جورج حجار مؤلف الكتاب الجديد الذي مدر عن الحيشة والذي نستق منه هـ ذه المعاومات يقول ان مهري الواد المندرة لم مجدوا في الحبشة سوفاً

المثلة جابي مورلاي الي رواية قفى ابها المهم قيل قرسي ناطق يوم الاربعاء القادم

المئلة الفاتنة المدعة جربتا حاربو تظهر في رواية حتوق الحب المراجيديع شركة مترو حدو وماير

Ula

رو مال كولمان وفيلم الدرواية الهيب الحي

لمل عاية الاعال الشرك المثين المرالمتاين الاربعاء القادم أول فيلم مصرى ناطق المراج ابراهيم لاما لتركة كوتدور ميلم

ينترك في تختيلها: بدور الأما ، ثريا رامت مختار حسين ، يطل مصر الادلمي في رضر الأثنال

قي دراية ليالى مكسيات فيغ ناطق غنائي بديع يىلى دوف المثلة الفاتة الحسناء تطهر فيروابة الحراسة الليلية

سينمارومال الاستعدرة

اجداء من يومالنادناه و ديسبر ١٩٣٠ العلم الهائل الذي يجب على كل قرد وقربته

اعظم اخراج بالوان فية عنفة يقوم في تمثيله كوكب هولبود الماطع مارلين مبار بالاشتراك مع الكنو حراي ويرت كلتون وفورد ستورانج وجو ، براون

صالاتمارى منصوم متنارع عادالدبر

الافتاح العظيم كل مساء الساعة 44 مساء تطرب الحضور مطرية فيديدة وتشترك في جميع النولوحات البيد ماري متصور وم الثلاثاء الساعة ٦٠. خلة خوصية للسيدات

LA PERGOLA

كازينو النزهة ملتى الطفات الراق ل مدينة الاحكدرة کُل ساء عتاء رقص الخيس والمبت والاحد

حاز باند صوصي کل يوم سين مفلات رفين شائقة



استفات شركة \$ قبل فلسطين أبهته إلى أو أخر الشهر الناسي جدهين البنايات وللمتودعات الكبرة الني باتها في مدينة سيقا بطمعاين لتخزين زبوتها يهوقد المتفرق باؤها ١٠ شهراً وكال ٥٠٠ مده ١٢٥ منيه تقريباً ١ وعضر الاحتفال للتفوب السانى البريطاني بفلسطين وكبار موظفي حكومتها ورؤساء الدوائر وسرو المركات الكبعة وتناسل الدول ورؤساء الاديان وخطب للموب السامي دنوه بالمستقبل الجيد الذي تتوقف البلاد من الركز التجاري الذي ينتظر ان تشنله مدينة مينا واتني على شركة شل لاتهاكات في طليعة المناصر الداملة على تكوين هذا للركر تم شتم كلامه بقوله : ٥ أن حيفا حكون اكبر مياء المراق وبلاد المجم كا انها ستميح من اكبر موان، البعر الايض التوسط وتداني في اهميها مينامي جنوه ومرسيلاً »

اتاجب البترول في حيفا عنل هذه المدورة السال وهم يشتطون عد المابيب البترول من مستودعات شركة شل أل ميقا منجية تحو العراق



منع العقاع التدوب الماى البريطاني في طلطان وهو يترج على أحدى الآلات التي تصنع مقائح البقرول المنبرة في مصنع التركة في حيا

المندوب السامي مع مدير الترك أخفت الصورة التي في اسقل المتدوب السامي في السطين وهو يحادث سناب الستر مارتن مدير شركة لا شل ك أل الشرق بعد النهاء ملة النتاح بنابات ومستودهاتها في حيفا



أدمصنع الصنائح اعدت المورة الق الى المين المتدوب السامي البرطاق في السطاية وهو يتغرج على السال الفلطنين وهم يشتناون يعتم سفانح البترول في مستع د شل » في ميفا



الرشال فرنشيه مسيري في القدس

تحتل عقم الصورة منتأب سرشال فر نشيه وسيري الفائد القر تسوي النكبير ف اثناء زيارته المسجد الائمي في الندس الشريف وقد انتمل خفين قدخول السخرة الشريفة ازيارتها وقد وتخد الى يساره حضرة روسي بك عبد الحادي وكيل الحاكم عشيستع الحرم الشرعب



الثيخ جيل محي الحسني

كير مثايخ الطريقة الرقاعية في يبروت وقد أقام في الاسبوع الماشي خلة دينيــة كبرة جرى فيا ضرب الفتراه _ وهذا لف يطلق على رجال الطرق الدينية _ بالشيش في سياهم وخدودهم وق اعلى مرافتهم بدون ال تسل من اجسامهم بقطة والمعت من الدم ، وقد مضر علم المفلة كبار رجال المتوحية الفرنسية ويعنى رجال المكومة المحلة





وجع الظهر الالم

اذا شمرت بوجع في الظهر أو الاطراف أو الصلات، أو كان النبويل غير منتظم ، أو أصابك صداع أو دوخة ، أو شعرت يتم أو انحطاط أو توتر في الاعصاب ، قبادرالي العلاج حالا لان هذه الاعراض دليل على أن الكلى معيقة وأن حمك آخذق امتصاص الحمن البولي وغيره من السموم السبية لهذه الآلام ، فيحب والحالة هذه طردها من الجم

لا تجازف فتسبب لنفسك الروماتزم ، أو عرق الناء ، أووجع الظهر ، أوضعف الثانة ، أو الحسوة ، أو الاستنقاء، أوالتهاب الاعصاب، أو أمراض الكلي الخطيرة ، بل أشر ع في العلاج اليوم باستعمال

حبوب دونس

لوجع الظهر والكلي لانها الدواء الضمون لاعادة الصحة والنشاط



الوكلاء : الشركة الصرية البريطانية التجارية في جه شارع سلمان باشا عصر تليفون ١٩٧٧ عنية و ١٦ شارٌ ع زغاول باشا بالاسكندرية تليفون ٢٣٣٧

الهلال المان حال النهضة المصرية ، ورفيق كل أديب وأديبة

خطر البوم

اذا عدت البومة في مصر عاماً على الشؤم وتطير الناس منها ، فأنها في البلاد المرسة تعتبر رمزاً للحكمة ، وهي هناك من أجل ذلك عبوبة عدمها الشعراء والكتاب عبر أن الانطار بدأت تلتقت الى أن البومة لها صقة

أخرى غبر الحكة وهي صفة العدوان والخطر وتحكى في ذلك تسمس كثيرة هاجم فيها البوم الناس إذ ظائم بريدون الاعتداء على أعشاش فراخها ، ومن ذلك ان أحد الصورين تسلق شجرة لكي يصور منها منظراً فاذا باحدى البوم قد أخلت تنقر وأسه حتى جرحته

اقراص بيس فك قبل حروجك المنزل

اتق شر اخطار قشعر يرة الليل بو اسطة اقراص بيس

النهامات الحلق والبرونشيت والبرد الفجائي والقشعريرة . كل هذه امراض هطرة مختبثة في هواء الليل ومن المحتما إن يصل اترها إلى المجاري التنقيبة فيحدث النهاب في الرئة. دع دائماً كية من اقراس يبس التنفية في متناول يدك.

منع قرص من اقراص بيسي التنفسية في ألك كلا شعرت بالماجة اليه . اقراص بيسي عند ذوباتها في القم يتصاعد منها انحرة طبة لها تأثير فعال في حفظ الصدر والركتين وهذه الانحرة تصل مباشرة الى مجاري الننفس الرقيقة وتفتك مجميع الجراثيم الضرة وتزيل الاوجاع والاكهابات وتوقف المعال الحاد

الصدايات وعازن الادوية في كل مكان تبعيب يس معر ٧ فروش صاغو صف الرحاجة الواحدة الوكلاه : شركة بيس ص . ب ١٧٦٤ مصر

الاقراص التنفسية الشهيرة

Peps پیپس

اوقية من الراديوم

المروق أن الراديوم هو أغسى الاشباء في العالم ويكنى ان تيول ان مدام كوري _ التي رجع فضل اكتشاف هبدا المعدن ومزاياء في الملاج اليا والى زوجها _ قد سافرت في السة الأمية إلى اميركا حصيماً لتبلغ جرام

من الرادوم أهدى اليا 1 وقد جاءت الأباء من تشبكو ساوفاكيا بان مصنعاً فيها قد أنم صنع أوقية من الراديوم ، وتقدر قيمتها نحو ارحة ملايين من الجنهات . وقد استطاع هذا المنع ذاك بعد أن شغل ثانياتة سأنع مدة كاتي



تقدمت صناعة الموييليات في مصر بشكل ليس له نظير ويمكنك ان تنا كد من ذلك اذا القيت بنظرك على مصانع محمد فروم الجندى بدمياط. حيث مجد مختلف انواع الوبيليات من مكاتب الى غرف نوم الى اطقم الصالات جمت بين الاناقة والتانة مع اعتدال في الحمن

صالا ألعرص يمصر بملتي شارع جامع جركس وشارع القاضي الفاضل تلفون :۲۰۶۰ بستان

تليفون غرة ٨٥

شارع جامع الرضوائية

med well or



كل يوم جمعة اقرأكل شيء

كل يوم ثلاثاء اقرأ الفكاهة



(الصور) عبد أسوعية تصدر عن ﴿ دار الهلال ﴾ (أميل وشكري زيدان) ــ الاشتراك : في مصر ٥٥ قرشاً . وفي المارج ١٩٠٠ قرش (أي ٢٠٠ شال) تليقون نمرة ١٩٩٧ بستان عنوان المسكانية : ﴿ الصور ﴾ . يوستة تصر الهويارة ، مصر ــ الادارة يشارع الامم تدادار أمام تدة ، من شارع كوري تصر النيل